

Dolly Sled

Englisch: Wall sled

GRIP

Flache Laufkatze mit Rädern, die horizontal an einer Wand oder Struktur entlanggleitet — schneller Aufbau für enge Kamerafahrten in Innenräumen. Alternative zur Schiene, wenn Platz fehlt.

Für eine Kamerafahrt durch einen engen Flur oder entlang einer Wand, wenn kein Platz für drei Meter Schienen bleibt, bietet die Dolly Sled eine direkte Lösung — eine flache, robuste Laufkatze mit vier Rädern, die an der Wand oder einer beliebigen vertikalen Struktur entlanggleitet. Anders als ein klassisches Schienensystem sitzt die Sled nicht auf dem Boden, sondern wird an der Wand montiert. Das spart Zeit beim Aufbau und macht sie zur schnellen Lösung, wenn der Platzfaktor kritisch ist. Die Mechanik ist simpel: Zwei Rollen oben, zwei unten — die Sled wird an einem Wandprofil oder einer improvisiert gespannten Latte befestigt und der Kamerakopf daran montiert. Ein Grip zieht die Sled manuell oder — bei höheren Anforderungen — wird sie mit einem Motor angetrieben. Das Ergebnis ist eine saubere horizontale Fahrt ohne die Komplexität einer vollständigen Dolly mit Schienen am Boden. Besonders wertvoll in Dokumentationen, TV-Produktionen oder bei beengten Locations, wo kein Platz für essenzielle Ausrüstung am Boden bleibt. In der Praxis wird das Wandprofil mit schnellen Montagesystemen befestigt, die Sled eingefädelt und die Kamera montiert — dann kann die Fahrt beginnen. Die Bewegung wirkt glatt, wenn die Wand eben ist und die Räder sauber laufen. Raue Strukturen oder unebene Oberflächen können zu Ruckeln führen. Empfehlenswert: vorher mit der Hand durchfahren, Federn testen. Die maximale Länge hängt von der verfügbaren Wand ab — bei einem Standard-Raum reichen 8–12 Meter aus. Für längere Fahrten wird es zunehmend schwieriger, die Sled stabil zu halten und die Kamera parfokuss zu halten. Ihre Stärken liegen in engen Innenräumen, Interviews vor strukturierten Wänden, Produktaufnahmen auf Regal-Höhe sowie Establishing-Shots in Büros oder Läden. Für große Fahrtweiten oder komplexe 3D-Moves ist ein vollständiges Dolly-System die richtige Wahl. Als schnelle, platzsparende Alternative bei kniffliger Raumgeometrie hat die Sled jedoch kaum Konkurrenz. Mit einem stabilen Wandprofil und zwei erfahrenen Grips steht sie in 15 Minuten.