

Abschleppdolly / Tow-Dolly / Schleppgestell

Englisch: Tow Dolly / Car Tow Dolly / Process Trailer Dolly

GRIP/EQUIPMENT

Spezialisierte Radplattform zum Schleppen von Fahrzeugen während der Dreharbeiten, die es Schauspielern ermöglicht zu 'fahren' während sie geschleppt werden – ermöglicht sichere Aufnahme von Fahrszenen mit Kameras auf Begleitfahrzeugen oder Process Trailern, während Darsteller sich auf ihre Performance konzentrieren.

Was ist ein Tow Dolly? Ein Tow Dolly ist eine spezialisierte Schleppvorrichtung, die Fahrzeuge während Dreharbeiten zieht. Der Darsteller sitzt im "fahrenden" Auto, das tatsächlich von einem anderen Fahrzeug geschleppt wird – ermöglicht sichere Fahrszenen mit Fokus auf Performance.

Grundprinzip Aspekt Beschreibung Definition Fahrzeug-Schleppplattform Funktion Auto schleppen Zweck Sichere Fahrszenen Alternative Process Trailer Aufbau Komponente Funktion Plattform Trägt Vorderräder Räder Rollen auf Straße Deichsel Verbindung zum Zugfahrzeug Sicherung Gurte, Ketten Typen Typ Eigenschaften Standard Vorderräder aufgeladen Flatbed Ganzes Fahrzeug Specialty Film-spezifisch Heavy Duty Größere Fahrzeuge Vs. Process Trailer Aspekt Tow Dolly Process Trailer Kosten Günstiger Teurer Stabilität Geringer Höher Kamera-Optionen Begrenzt Vielfältig Setup Schneller Aufwendiger Anwendungen Szenentyp Verwendung Dialog-Fahrten Gespräche im Auto Reactions Darsteller-Reaktionen Night Driving Nachtfahrten POV Fahrerperspektive Setup Schritt Aktivität Positionierung Dolly ausrichten Auffahrt Fahrzeug auffahren Sicherung Festschnallen Check Sicherheitskontrolle Zugfahrzeug Typ Verwendung Picture Car Im Bild sichtbar Work Truck Außerhalb Bild Insert Car Mit Kamera-Rig Specialty Film-Trucks Sicherheit Aspekt Maßnahme Gurte Fahrzeug sichern Speed Begrenzte Geschwindigkeit Communication Walkie-Verbindung Backup Sicherheitspersonal Kamera-Positionen Position Montage Hood Mount Auf Motorhaube Side Mount Seitlich am Auto Following Kamera-Auto dahinter Drone Luftaufnahme Rigging Element Beschreibung Suction Mounts Saugnäpfe Speed Rail Gestänge Hostess Tray Seitenmontage Interior Innenraum-Rig Crew Position Aufgabe Driver Zugfahrzeug Grip Rigging Safety Koordination Camera Op Bei bewegter Kamera Geschwindigkeit Szenario Typische Speed Dialog 15-25 mph Action 30-40 mph Highway 45-55 mph Stunt Variabel Herausforderungen Problem Lösung Vibration Dämpfung Sync Kommunikation Traffic Absperrung Wetter Anpassung Permits Anforderung Beschreibung Road Permit Straßengenehmigung Police Begleitung Insurance Spezielle Deckung Traffic Control Bei Bedarf Alternativen Methode Anwendung Green Screen Studio-Fahrten LED Volume Virtual Production Rear Projection Klassisch Actual Driving Mit Stunt Driver Best Practices Praxis Grund Safety First Immer prioritär Test Run Vor Dreh prüfen Communication Klare Signale Backup Plan Alternativen haben Heute Tow Dollys bleiben ein praktisches Werkzeug für Fahrszenen, obwohl LED-Volumes und Virtual Production zunehmend Alternativen bieten. Für bestimmte Aufnahmen – besonders bei natürlichem Licht und echten Straßen – ist die Kombination aus Tow Dolly und praktischem Fahrzeug nach wie vor die überzeugendste Lösung für authentische Fahrszenen.