Technicolor PostWorks / Technicolor Post

Englisch: Technicolor PostWorks / Technicolor Post / PostWorks New York

POST/DIENSTLEISTER

Technicolors Post-Production-Division, die umfassende Finishing-Services für Film und Fernsehen bietet – liefert Color Grading, Dailies, Editorial, VFX, Sound und Delivery-Services als Teil des globalen Technicolor-Medienservices-Unternehmens.

Was ist Technicolor PostWorks? Technicolor PostWorks ist die Post-Production-Division von Technicolor, die umfassende Finishing-Services für Film und Fernsehen bietet. Von Dailies über Color Grading bis zur finalen Auslieferung deckt PostWorks alle Phasen der Postproduktion ab. Grundprinzip Aspekt Beschreibung Zugehörigkeit Technicolor Service Full Post-Production Standorte Global Kunden Studios, Streaming, Indies Services Bereich Angebot Color Grading, DI Dailies On-Set bis Review Editorial Schnitt-Unterstützung Delivery Master, Distribution Color Grading Service Beschreibung DI Digital Intermediate HDR High Dynamic Range SDR Standard Auslieferung Theatrical Kino-Mastering Dailies-Services Typ Beschreibung On-Set Echtzeit-Verarbeitung Near-Set Schnelle Delivery Lab Standard-Processing Review Screening-Kopien Standorte Region Kapazitäten New York Flagship PostWorks Los Angeles Hollywood Services London UK/Europe Weitere Globales Netzwerk Workflow Phase Service Conform Assembly Finishing Color, VFX Integration QC Qualitätskontrolle Delivery Alle Formate Equipment Kategorie Standard Grading Baselight, Resolve Review 4K+ Projektoren Storage Enterprise SAN Delivery All Formats Film Services Service Beschreibung Scanning Film zu Digital Restoration Archive Recording Digital zu Film Archival Langzeit-Storage TV/Streaming Service Beschreibung Episodic Serien-Workflow Fast Turnaround Schnelle Delivery Consistency Season-übergreifend IMF Streaming-Master VFX Integration Aspekt Handling Conform VFX-Shots einsetzen Color Match Integration Review Mit VFX-Team Final Nahtlose Integration Clientele Typ Beispiele Major Studios Feature Films Streamers Netflix, Apple Networks TV-Serien Indies Independent Films Qualitätskontrolle Check Beschreibung Technical Specs-Compliance Creative Director Approval Delivery Master-Validierung Archive Langzeit-Sicherung Technologie System Funktion Color Science Technicolor-Expertise Pipeline Integrierte Workflows Cloud Remote-Optionen Security Studio-Standards Best Practices Praxis Grund Early Engagement Workflow planen Communication Mit Colorist Reference Look-Referenzen Specs Klare Deliverables Heute Technicolor PostWorks verbindet traditionelle Filmexpertise mit modernster Technologie. Als Teil eines globalen Medien-Dienstleisters bietet es standardisierte Qualität und umfassende Services. Die Integration von Dailies, Color und Delivery unter einem Dach macht es zur bevorzugten Wahl für komplexe Produktionen.