

Speed-Rail-Klemme

Englisch: Speed Rail Clamp

GRIP/EQUIPMENT

Spezielle Rohrverbinder für Speed-Rail-Systeme. Ermöglicht rechtwinklige und variable Winkelverbindungen ohne Werkzeug per Flügelmutter.

Technische Details Standard Speed-Rail-Klemmen greifen Rohrdurchmesser von 28mm, 35mm, 42mm und 48mm. Der Klemmbereich wird durch eine Gewindeschraube mit 12mm Durchmesser oder einen Schnellspannhebel justiert. Die Klemmkraft beträgt maximal 2.500 Newton. Varianten umfassen die C-Clamp für rechtwinklige Verbindungen, die Swivel-Clamp mit 360-Grad-Drehgelenk und die Double-Clamp für Rohr-zu-Rohr-Verbindungen. Spezielle Versionen mit Zapfen (Spigot) in 16mm oder 28mm Durchmesser nehmen Leuchtenköpfe direkt auf. Geschichte & Entwicklung Matthews Studio Equipment führte 1974 das erste Speed-Rail-System ein, ursprünglich für die Automobilindustrie entwickelt. Die ersten Filmsets verwendeten das System ab 1976 bei Paramount Pictures. 1982 erweiterte Avenger in Italien das Konzept um europäische Standards. Modern Studio Equipment perfektionierte 1995 den Schnellverschluss-Mechanismus, der heute industriestandard ist. Seit 2010 dominieren CNC-gefräste Aluminiumklemmen den Markt. Praxiseinsatz im Film Bei "Blade Runner 2049" (2017) nutzte DoP Roger Deakins Speed-Rail-Klemmen für komplexe LED-Arrays in den Stadtszenen. Die Klemmen ermöglichten schnelle Neupositionierung der Panels zwischen Takes. Typischer Workflow: Grip baut Speed-Rail-Grid auf, Elektriker klemmt Leuchten per Speed-Rail-Klemme ein, Neujustierung erfolgt ohne Werkzeug in unter 30 Sekunden. Vorteil: werkzeuglose Montage und hohe Stabilität. Nachteil: begrenzte Tragkraft im Vergleich zu geschweißten Verbindungen. Vergleich & Alternativen Speed-Rail-Klemmen unterscheiden sich von Super-Clamps durch die spezielle Anpassung an Rohrsysteme statt universelle Befestigung. Magic Arms bieten mehr Flexibilität, aber weniger Tragkraft. Moderne Alternativen sind Snap-Rail-Systeme mit Bajonettverschluss von Kupo (seit 2018) oder die TRuss-Klemmen von American Grip. Speed-Rail-Klemmen kommen bei statischen Setups zum Einsatz, Magic Arms bei dynamischen Kamerabewegungen, Super-Clamps bei improvisierten Befestigungen an vorhandenen Strukturen.