

Sirui 75mm 1,33-fach Anamorphot

Englisch: Sirui 75mm 1.33x Anamorphic

KAMERA/OBJEKTIVE

Ein budgetfreundliches anamorphes Objektiv der 1,33x-Serie von Sirui mit 75mm Teleobjektiv-Brennweite für intime Porträts.

Überblick Das Sirui 75mm 1.33x Anamorphic (Modellbezeichnung Sirui 75mm f/1.8 Anamorphic) ist ein anamorphes Festbrennweiten-Objektiv des chinesischen Herstellers Sirui. Es gehört zur preisgünstigen 1,33x-APS-C-Serie und ist damit kein Beleuchtungs- oder Grip-Equipment, sondern ein Kamera-Objektiv für Foto- und Videosysteme mit Wechselbajonett. Der anamorphe Faktor von 1,33x staucht das Bild horizontal beim Aufnehmen. Wird das aufgezeichnete Material in der Post wieder entzerrt (entsqueezezt), entsteht aus einem 16:9-Sensorausschnitt ein breites Cinemascope-nahes Seitenverhältnis von etwa 2,40:1. Charakteristisch für anamorphe Optiken sind das ovale Bokeh sowie die horizontalen Streak-Flares; Sirui bietet das Objektiv in Varianten mit blauem und mit neutralem Flare an. Technische Daten Merkmal Wert Brennweite 75 mm Anamorpher Faktor 1,33x Lichtstärke / Blendenbereich f/1.8 bis f/16 Sensorabdeckung APS-C / Super 35 Optischer Aufbau 16 Elemente in 12 Gruppen Blendenlamellen 13 Naheinstellgrenze 1,2 m Fokusweg ca. 186° Filtergewinde 67 mm (nicht mitdrehende Front) Gewicht ca. 795–825 g (je nach Bajonett) Länge ca. 130–134 mm (je nach Bajonett) Verfügbare Bajonette: Sony E, Micro Four Thirds (MFT), Nikon Z, Fujifilm X, Canon EF-M sowie Canon RF. Einsatz am Set Das Objektiv ist rein manuell : Fokus und Blende werden von Hand am Objektiv gesetzt, es gibt keine elektronische Blendensteuerung und keinen Bildstabilisator. Die nicht mitdrehende Front und das 67-mm-Gewinde erleichtern den Einsatz von Filtern und Mattebox-Adaptern. 75 mm zählt innerhalb der Sirui-1,33x-Reihe zu den längeren Brennweiten und eignet sich für Nahaufnahmen und Porträts mit anamorpher Bildwirkung. Für korrekte Geometrie muss das Material in der Post um den Faktor 1,33 horizontal entzerrt werden. Da die Optik für APS-C/Super-35 gerechnet ist, kann bei Vollformatsensoren Vignettierung auftreten; sie wird typischerweise im APS-C-/Crop-Modus betrieben.