Seitenklappen

Englisch: Side Wings

KAMERA/BEGRIFFE

Seitliche Lichtklappen an Scheinwerfern zur präzisen Kontrolle der Lichtrichtung und Vermeidung von Streulicht.

Technische Details Standard-Seitenklappen für 15mm-Rod-Systeme haben eine Blendenfläche von 80 x 120mm und wiegen etwa 150-200g pro Paar. Die Blenden bestehen aus eloxiertem Aluminium mit matter schwarzer Beschichtung (Reflexionsgrad <2%) und verfügen über Rastpositionen alle 15°. Hochwertige Systeme wie ARRI oder Chrosziel bieten austauschbare Blendengrößen von 60mm bis 150mm Höhe. Die Befestigung erfolgt über 15mm- oder 19mm-Stangen mit schnellverstellbaren Klemmhebeln, die ein Drehmoment von bis zu 8 Nm aufnehmen. Geschichte & Entwicklung Seitenklappen entwickelten sich in den 1920er Jahren aus den starren Sonnenblenden der Stummfilmzeit. 1934 führte Mitchell Camera Corporation die ersten verstellbaren Side Wings für ihre BNC-Kameras ein. In den 1960er Jahren standardisierte Panavision die 15mm-Rod-Befestigung, die bis heute verwendet wird. Moderne Carbon-Fiber-Konstruktionen seit 2010 reduzierten das Gewicht um 40% gegenüber klassischen Aluminiumversionen. Praxiseinsatz im Film Bei Außenaufnahmen wie in "Mad Max: Fury Road" (2015) verhinderten großflächige Seitenklappen Streulicht der australischen Wüstensonne. In Innenräumen eliminieren sie Reflexionen von Studioleuchten - beispielsweise bei den Nahaufnahmen in "Blade Runner 2049" (2017), wo Deakins präzise 45°-Einstellungen nutzte. Der typische Workflow sieht asymmetrische Einstellungen vor: die zur Lichtquelle gewandte Seite wird stärker abgeschattet als die Schattenseite, um natürliche Lichtverteilung zu bewahren. Vergleich & Alternativen Seitenklappen unterscheiden sich von Top/Bottom Flags durch ihre horizontale Wirkrichtung und von Lens Hoods durch die variable Positionierung. French Flags bieten flexiblere Positionierung, erfordern aber zusätzliche Grip-Ausrüstung. Digitale Lens Flare-Entfernung in der Post kann physikalische Abschattung nicht vollständig ersetzen, da sie keine Kontrastverbesserung durch Streulichtreduktion bietet. Moderne LED-Panels mit geringerer Streulichtentwicklung reduzierten den Einsatz von Seitenklappen bei kontrollierten Studioaufnahmen um etwa 30% seit 2018.