

Schatten

Englisch: Shadow

THEORIE/BEGRIFFE

Archetyp des verborgenen, verdrängten Selbst einer Figur — verkörpert oft durch Antagonisten oder innere Konflikte.

Technische Details Der Schatten operiert auf drei dramaturgischen Ebenen: als externe Figur (Antagonist), als interne Projektion (gespaltene Persönlichkeit) oder als symbolisches Element (visuelle Metaphern). Klassische Schattenarchetypen umfassen den Doppelgänger, den gefallenen Helden und den moralischen Widersacher. Die Integration erfolgt typischerweise im dritten Akt durch Konfrontation, Akzeptanz oder Transformation. Strukturell folgt die Schattenentwicklung einem dreiphasigen Muster: Verdrängung (Setup), Projektion (Konfrontation) und Integration (Auflösung). **Geschichte & Entwicklung** Die filmische Anwendung des Schattens begann 1920 mit dem deutschen Expressionismus in "Das Cabinet des Dr. Caligari". Film Noir etablierte ab 1940 visuelle Schattensymbolik als narratives Element. 1977 popularisierte Christopher Vogler in "The Writer's Journey" Jungs Konzept für Hollywood-Drehbücher. Moderne Psychological Thrillers seit den 1990ern nutzen komplexere Schattenstrukturen mit unreliable narrators und fragmentierten Identitäten. **Praxiseinsatz im Film** "Dr. Jekyll and Mr. Hyde" (1931) exemplifiziert die klassische Schatten-Spaltung einer Figur. "The Dark Knight" (2008) zeigt Joker als externen Schatten Batmans. "Black Swan" (2010) visualisiert den inneren Schatten durch Doppelgänger-Motive. "Fight Club" (1999) decouvriert Tyler Durden als projizierte Schattenfigur. Visuelle Techniken umfassen Spiegelungen, Silhouetten, Licht-Schatten-Kontraste und Farbsymbolik (häufig Schwarz-Weiß-Dichotomien). **Vergleich & Alternativen** Der Schatten unterscheidet sich vom klassischen Antagonisten durch seine psychologische Verbindung zum Protagonisten. Während der Villain externe Opposition darstellt, repräsentiert der Schatten interne Konflikte. Das Nemesis-Konzept beschreibt einen gleichwertigen Gegner, der Schatten hingegen einen komplementären Aspekt. Alternative Ansätze umfassen das Threshold Guardian (temporärer Widerstand) oder den Shapeshifter (wandelbare Loyalität) aus der Hero's Journey-Struktur.