

Sequenzier

Englisch: Sequencer

TON

Hardware- oder Software-Gerät zur stufenweisen Erzeugung und Steuerung von Audiosignalen oder MIDI-Events — zeitbasierte Automation von Synth-Parametern oder Sounddesign. Im Film für Foley und Musik-Tracking unverzichtbar.

Im Set-Betrieb und in der Postproduktion liefert ein Sequenzer Kontrolle über Sound-Ereignisse, die sich wiederholen oder präzise timen lassen müssen. Das Gerät — oder die Software — erzeugt Audiosignale oder MIDI-Befehle in strikter zeitlicher Abfolge. Steps werden programmiert, Tempo und Gate-Länge werden eingestellt, und der Sequenzer spielt die Sequenz kontinuierlich ab oder triggert andere Geräte wie Synthesizer, Drum-Module oder Sampler nach dem gewählten Pattern. In der Filmmusik und beim Sounddesign dient der Sequenzer vor allem zwei Aufgaben: Erstens, um repetitive Elemente präzise zu konstruieren — ein mechanisches Metronom-Tick, das Pulsieren eines Generators, rhythmische Drohnen für Horror oder Sci-Fi. Zweitens, um MIDI-Daten zu verfeinern: Note-on/off-Events, Velocity-Kurven und Controller-Bewegungen wie Filterfrequenz oder Reverb-Send werden sequenziert, was eine zeitsynchrone Automation ergibt, die sich später in der DAW weiter anpassen lässt. Manuelle Aufnahme entfällt, und die Sauberkeit der Daten ist garantiert. Praktisch am Set : Für ein Uhren-Tick als Sounddesign-Element oder ein regelmäßiges elektronisches Summen in einer Maschinenszene läuft der Sequenzer in Echtzeit oder die Loop wird vorab geschrieben. Im Schnitt und Mixing wird der Sequenzer häufig als VST-Plugin eingesetzt — viele DAWs haben inzwischen integrierte Step-Sequenzer oder unterstützen externe Hardware via MIDI. Die Vorteile: quantisierte Genauigkeit, automatische Wiederholung ohne Timing-Drift, einfache Variation durch Parameter-Morphing. Das Gerät unterscheidet sich von klassischen Synthesizern dadurch, dass es weniger um Klangfarbe geht, sondern um Timing-Präzision und Programmierung . Sequenzer mit Analogbedienung bieten haptische Direktheit — jeden Step am Regler einstellen —, Digital-Sequenzer (Software) ermöglichen schnelleres Editing und volle Integration in den DAW-Workflow. Beim Sounddesign für Roboter, Maschinen oder repetitive atmosphärische Drohnen garantiert der Sequenzer die nervöse, exakte Maschinenhaftigkeit, die sich mit Hand-Automation nicht zuverlässig erreichen lässt.