

Scherenkran

Englisch: Scissors Crane

KAMERA/BEGRIFFE

Teleskopkran mit Scherenmechanismus zur Verlängerung, eine Alternative zum traditionellen Arm-Teleskopieren.

Überblick Ein Scissors Crane (auch Scissor Crane, Scheren-Kran oder teleskopischer Kamerakran) ist ein Grip-Gerät zur Kameraführung, dessen Ausleger sich nicht nur schwenken, sondern während laufender Aufnahme stufenlos verlängern und wieder einfahren lässt. Anders als ein klassischer Jib mit fester Auslegerlänge erlaubt der Teleskopmechanismus, die Kamera dynamisch näher an ein Motiv heran- oder von ihm wegzufahren, ohne den Standfuß zu bewegen. Der Name leitet sich von der scherenartigen Verschachtelung der Auslegersegmente ab, die ineinander gleiten. Das Prinzip entspricht funktional den bekannten Telescope-/Technocranes: Reach und Bildausschnitt können kombiniert mit Pan und Tilt während eines einzigen Takes verändert werden, was Tracking-, Orbit- und Parallax-Bewegungen ermöglicht. Bauweise und Mechanik Scissors Cranes existieren in zwei Leistungsklassen: Gimbal-Klasse (z. B. Proaim Powermatic Scissor): CNC-gefräster Aluminiumausleger, der sich über ein gelagertes Scherengestänge aus dem zusammengefahrenen Zustand auf die volle Reichweite öffnet. Die Aus-/Einfahrbewegung wird elektrisch per Vor-/Rückwärts-Taste gesteuert, mit Drehreglern für Geschwindigkeit und Dämpfung. Anstelle eines Remote-Heads trägt diese Klasse meist ein 3-Achsen-Gimbal (z. B. DJI/Ronin, Freefly Movi, Zhiyun, Moza). Profi-Klasse (z. B. Filmotechnic Scissor): Composite-Bauweise mit Remote-Head, ausgelegt für schwerere Kamerapakete und vergleichbar einsetzbar wie ein Technocrane, jedoch kompakter und transportabler. Technische Daten Werte je nach Modell und Hersteller. Die folgenden Angaben stammen aus Herstellerangaben (siehe Quellen) und dienen als Orientierung, nicht als allgemeingültiger Standard: Merkmal Proaim Powermatic Scissor Filmotechnic Scissor Teleskop-Reichweite bis ca. 17 ft (5,2 m), eingefahren ca. 2,7 ft k. A. (Herstellerseite) Nutzlast 15 kg / 33 lb bzw. 30 kg / 66 lb (Modellabhängig) bis 60 kg Kopf 3-Achsen-Gimbal / Dämpfungskopf Remote-Head (Pan 360°, Tilt $\pm 37^\circ$) Material CNC-Aluminium Composite Einsatz am Set Der Scissors Crane wird dort eingesetzt, wo eine kombinierte Kran- und Teleskopbewegung gefragt ist, der Platz aber für einen vollwertigen Technocrane fehlt. Typische Anwendungen sind Reveal-Fahrten, Heran- und Wegfahrten in engen Räumen, Konzert- und Live-Produktionen, Werbung und Drama. Durch die kompakte Transportlänge (Flightcase-tauglich) eignet er sich für wechselnde Locations und schwierige Standorte wie Dächer, Stege oder Außendrehs. Die Gimbal-Klasse lässt sich zudem über Adapter auf Dolly-Untersätze (z. B. Bazooka/GFM-Dolly) montieren, um Krane-, Teleskop- und Dolly-Bewegung zu verbinden.