

Scanline VFX / Scanline Visual Effects

Englisch: Scanline VFX

VFX/UNTERNEHMEN

In Deutschland gegründetes Visual-Effects-Unternehmen, bekannt für Fluid-Simulation und Wassereffekt-Technologie, mit Hauptsitz in München und großen Studios in Los Angeles und anderen Standorten – entwickelte die proprietäre Flowline-Software und gewann Academy Awards für technische Leistungen bei Wasser-Simulation.

Was ist Scanline VFX? Scanline VFX ist ein Visual-Effects-Unternehmen, gegründet in Deutschland und bekannt für Fluid-Simulation und Wassereffekte. Mit der proprietären Flowline-Software etablierte das Studio neue Maßstäbe bei der Darstellung von Wasser in Film und gewann Academy Awards für technische Innovation. Grundprinzip Aspekt Beschreibung Gründung 1989 (München) Gründer Stephan Trojansky Fokus Fluid/Water VFX Status Teil von Netflix (seit 2022) Studio-Standorte Standort Fokus München Gründungsstandort Los Angeles US-Hauptquartier Vancouver Expansion Montreal Zusätzlich Flowline Technology Aspekt Beschreibung Typ Proprietäre Software Fokus Fluid Simulation Vorteil Realistische Wassereffekte Awards Academy Technical Achievement Kernkompetenzen Bereich Stärke Water Industrie-führend Destruction Gebäude, Fahrzeuge Environments Digital Extensions Creatures CG Characters Fluid-Effekte Typ Beispiele Ocean Sturm, Wellen River Strömungen Tsunami Katastrophen Rain Regen-Interaktion Notable Credits Kategorie Beispiele Blockbuster Major Franchises Disaster Films Water-Heavy Streaming Netflix Originals Awards Oscar-nominiert Software & Pipeline Tool Verwendung Flowline Proprietary Fluids Houdini FX Simulation Nuke Compositing Maya 3D Animation Team-Struktur Position Funktion VFX Supervisor Creative Lead FX Supervisor Simulation Lead CG Supervisor 3D Pipeline Artists Execution Netflix-Akquisition Aspekt Bedeutung Jahr 2022 Impact Stabile Finanzierung Integration Netflix In-House Expansion Weitere Investitionen Fluid-Simulation-Prozess Phase Beschreibung Reference Reales Wasser studieren Simulation Physics-Based Meshing Surface Extraction Rendering Photoreal Output Technische Innovation Entwicklung Beschreibung Particle Systems Millionen Partikel GPU Computing Beschleunigung Machine Learning Emerging Real-Time Preview Workflow Wettbewerber Studio Stärke ILM Allround DNEG Scale Weta Creatures MPC Environments Arbeitskultur Aspekt Beschreibung Innovation R&D-fokussiert Expertise Spezialisiert International Multi-national Growth Karrieremöglichkeiten Qualitätsstandards Aspekt Level Photoreal Höchste Physics Akkurat Integration Nahtlos Consistency Industriestandard Workflow mit Kunden Phase Aktivität Bidding Shot-Analyse Pre-Vis Konzept-Visualisierung Production VFX-Arbeit Delivery Final Output Best Practices Praxis Grund Reference Realismus-Basis Iteration Client-Feedback R&D Kontinuierliche Innovation On-Set Supervision Data-Qualität Heute Scanline VFX entwickelte sich vom deutschen Startup zum globalen VFX-Studio und gehört seit 2022 zu Netflix. Die Expertise bei Fluid-Simulation bildet weiterhin den Kern des Unternehmens, während das Portfolio auf alle VFX-Bereiche ausgedehnt wurde. Mit der Finanzierung durch Netflix und kontinuierlicher technischer Entwicklung gehört Scanline zu den führenden Studios der VFX-Industrie.