

Rosco 98 (Medium Grey)

Englisch: Rosco 98

LICHT/BEGRIFFE

Mittelgraue Diffusion — dämpft Licht stärker als 97 und erzeugt gleichmäßige, weiche Ausleuchtung.

Überblick Rosco #98 bezeichnet die Filterfolie "Medium Grey" (US-Schreibweise "Medium Gray") aus dem Sortiment des Herstellers Rosco . Es handelt sich nicht um ein Leuchtmittel, einen Lampencode oder Grip-Hardware, sondern um eine farbneutrale Neutraldichte-Folie (ND) zur Reduzierung der Lichtmenge ohne nennenswerte Farbveränderung. Die Nummer 98 ist die feste Rosco-Katalognummer dieser Folie. Sie wird sowohl in der Bühnen-/Theaterlinie Roscolux als auch im Film-/TV-Programm Cinegel geführt und von Rosco der Kategorie der Neutraldichte-Filter zugeordnet. Technische Daten Rosco gibt für die Folie einen Lichtdurchlass von 25 % an; daraus ergibt sich eine Abschwächung von rund zwei Blendenstufen (-2 Stops). Als grauer ND-Filter ist sie darauf ausgelegt, Helligkeit zu nehmen, ohne die Farbtemperatur der Quelle zu verschieben. Eigenschaft Angabe Rosco-Nummer #98 Bezeichnung Medium Grey / Medium Gray Typ Neutraldichte-Filter (ND), farbneutral Lichtdurchlass ca. 25 % Abschwächung rund -2 Blendenstufen Produktlinien Roscolux, Cinegel Die Folie ist als Standard-Bogen im Format 20" x 24" (rund 50 x 61 cm) sowie als Rolle erhältlich. Roscolux-Folien werden im Co-Extrusionsverfahren aus Polycarbonat bzw. als tiefgefärbtes Polyester gefertigt, wodurch die Farbschicht zwischen klaren Trägerlagen liegt und gegen Hitze und Abrieb geschützt ist. Einsatz am Set Rosco #98 wird eingesetzt, um die Helligkeit einer Lichtquelle abzusenken, ohne deren Lichtfarbe zu verändern. Typische Anwendungen: Angleichen von Leuchten unterschiedlicher Wattzahl bzw. Helligkeit innerhalb eines Setups. Dämpfen einzelner Lampen, wenn ein Dimmen aus farblichen Gründen unerwünscht ist (Dimmen verschiebt die Farbtemperatur, ein grauer ND-Filter nicht). Reduzieren von Lichtstärke an Fenstern, Praktikabeln oder im Bild sichtbaren Quellen, um Überstrahlung zu vermeiden. Da die Folie als Bogen oder Rolle geliefert wird, lässt sie sich zuschneiden und mit Filterrahmen, Klammern oder Wäscheklammern an Torblenden bzw. Gel-Frames anbringen. Stärkere oder schwächere Abschwächung erreicht man über andere ND-Nummern der gleichen Serie oder durch Stapeln mehrerer Lagen.