

Rosco 3308 (Minus Green)

Englisch: Rosco 3308

LICHT/BEGRIFFE

Rosco-Farbfilter zur Korrektur von Grün-Stichen bei LEDs und Tageslicht — neutralisiert unerwünschte grüne Farbverschiebungen.

Überblick Rosco 3308 ist die Produktnummer des Cinegel #3308 "Tough Minusgreen", eines Korrekturfilters (Folie/Gel) aus der Cinegel-Reihe des Herstellers Rosco. Es handelt sich um einen vollen Minus-Green-Filter: Er nimmt den charakteristischen Grünanteil aus Leuchtstoffröhren (Cool White / Daylight) sowie aus vielen Entladungslampen und einfachen LED-Quellen heraus und führt das Licht in Richtung neutrales Tageslicht (ca. 5500 K). Der Filter ist magentafarben, weil Magenta die Komplementärfarbe zu Grün ist. Wichtig zur Einordnung: Minus-Green korrigiert ausschließlich den Grün-/Magenta-Anteil (auf der Tint-Achse), nicht die Farbtemperatur entlang der Blau-Orange-Achse. Für eine reine Warm/Kalt-Verschiebung werden CTB/CTO-Filter eingesetzt; in der Praxis kombiniert man Minus-Green oft mit einem CTB/CTO-Filter, um Mischlicht sauber an Kamera-Weißabgleich oder Tageslicht anzupassen. Technische Daten Merkmal Wert Hersteller / Reihe Rosco, Cinegel Nummer / Bezeichnung #3308 Tough Minusgreen (Full Minus Green) Korrektur-Äquivalent CC30 Magenta Lichtdurchlässigkeit (Transmission) 55 % Zielfarbtemperatur ca. 5500 K (photografisches Tageslicht) Trägermaterial hitzebeständiges, deep-dyed Basispolymer Erhältlich als Einzelbogen (20" x 24"), als Rolle (48" x 25 ft) sowie als sogenannte Roscosleeve – Schutz-/Filterschläuche für T5- und T8-Leuchtstoffröhren, mit denen sich vorhandene Praktikabel-Röhren direkt umhüllen lassen. Einsatz am Set Der typische Einsatzfall ist Mischlicht: Wenn am Drehort vorhandene Leuchtstoffröhren mit Kunst- oder Tageslicht zusammentreffen, sorgt der Grünstich der Röhren sonst für unnatürliche Hauttöne. Mit 3308 wird der Grünanteil eliminiert, sodass die Quellen farblich zur restlichen Beleuchtung passen. Vor die Lampe: als Filterfolie in Rahmen oder Barndoors, oder als Roscosleeve direkt über die Röhre gezogen. Volle Stärke: #3308 ist die volle Minus-Green-Korrektur; für schwächere Korrekturen gibt es abgestufte Varianten (z. B. 1/2 und 1/4 Minusgreen) der Cinegel-Reihe. Kombination: häufig zusammen mit CTB oder CTO, um zusätzlich die Farbtemperatur anzugleichen. Da der Filter rund die Hälfte des Lichts durchlässt (55 % Transmission), ist der Lichtverlust bei der Belichtungsplanung einzukalkulieren.