Rosco 27 (Medium Red)

Englisch: Rosco 27

LICHT/BEGRIFFE

Rosco-Farbfolie in sattem Rot — erzeugt dramatische rote Lichtstimmungen oder simuliert Alarmlicht.

Überblick Rosco 27 bezeichnet die Farbfolie ("Gel") Nummer 27 mit der Bezeichnung Medium Red aus dem Sortiment des US-Herstellers Rosco . Die Folie wird vor Scheinwerfer gespannt oder in den Farbrahmen ("Color Frame") des Geräts geschoben, um das weiße Licht in einen kräftigen, satten Rotton einzufärben. Die Nummer 27 ist innerhalb der Rosco-Produktlinien gebräuchlich und taucht je nach Produktlinie als R27 , Roscolux 27 oder Supergel 27 auf. Es handelt sich also um eine Korrektur- bzw. Effektfolie für die Lichtgestaltung, nicht um ein Leuchtmittel, einen Scheinwerfer oder Grip-Equipment. Rosco 27 zählt zu den stark gesättigten Vollton-Rottönen und wird unter anderem als Rot-Primärfarbe in Dreifarben-Lichtsystemen (Cyclorama, Fußrampen, Oberlichter) eingesetzt. Technische Daten Die folgenden Werte stammen aus Rosco-Herstellerangaben bzw. Fachhändler-Datenblättern. Da Rosco 27 stark gesättigt ist, lässt sie nur einen kleinen Teil des Lichts durch und reduziert die Helligkeit entsprechend deutlich. Eigenschaft Wert Bezeichnung Medium Red (Nr. 27 / R27) Hersteller Rosco Typ Farbfolie / Gel (Effekt-/Vollton-Rot) Lichtdurchlass (Transmission) ca. 4 % Lichtverlust ca. 4,7 Blendenstufen Standard-Bogen 20" x 24" (ca. 50 x 61 cm) Rolle 24" x 25 ft (ca. 61 cm x 7,6 m) Einsatz am Set Wegen des kräftigen, sehr gesättigten Rots eignet sich Rosco 27 vor allem für gestalterische Akzente statt für unauffällige Korrekturen. Typische Anwendungen: Rote Lichtstimmungen und Color-Washes auf Hintergründen, Wänden oder Cycloramen Farbeffekte bei Konzert-, Bühnen- und Eventbeleuchtung Motivierte Lichtquellen im Bild (Warnleuchten, Neon, Rotlicht-Atmosphäre) Rot-Primärfarbe in additiven Dreifarben-Lichtsystemen Praxishinweise: Der hohe Lichtverlust von rund 4,7 Blendenstufen muss bei der Belichtung eingeplant werden – entsprechend leistungsstärkere Scheinwerfer oder geringere Abstände sind nötig. Das Trägermaterial hängt von der Produktlinie ab: Roscolux-Folien werden aus durchgefärbtem Polyester bzw. extrudiertem Polycarbonat gefertigt, während die Supergel-Linie aus Polycarbonat besteht und herstellerseitig als inhärent flammhemmend (u. a. mit deutscher B1-Einstufung) ausgewiesen ist. Unabhängig davon sollte die Folie wie alle herkömmlichen Gele bei starken Scheinwerfern mit ausreichend Abstand zur Lampe und guter Belüftung montiert werden, da Hitze das Material altern lässt und ausbleicht. Bei modernen RGB-/RGBW-LED-Scheinwerfern lässt sich ein vergleichbarer Rotton oft direkt elektronisch mischen, sodass die physische Folie dort entfallen kann.