

Rigging Gaffer

LICHT/ROLLEN

Lichtmeister für Vorab-Installation komplexer Lichtanlagen — arbeitet vor Drehbeginn und übergibt das Setup an den Set-Gaffer.

Technische Details Ein Rigging Gaffer verwaltet typischerweise Beleuchtungsanlagen mit 63A-400V-Anschlüssen und plant Stromverteilungen bis zu 125A pro Phase. Er installiert moderne LED-Panels wie ARRI SkyPanel S360-C mit 6.000W Leistung oder klassische HMI-Scheinwerfer bis 18kW. Das Setup umfasst DMX-512-Steuerungssysteme mit bis zu 2.048 Kanälen und drahtlose Steuerungseinheiten mit Reichweiten von 300 Metern. Rigging-Systeme arbeiten mit Traversen aus Aluminium (Tragkraft 750kg bei 3m Spannweite) und Stahlseilen mit Bruchlast von mindestens 7:1 Sicherheitsfaktor.

Geschichte & Entwicklung Die Position des Rigging Gaffers entwickelte sich in den 1980er Jahren aus der wachsenden Komplexität von Filmproduktionen. Während früher der Gaffer selbst das Equipment aufbaute, machten größere Crews und komplexere Technik eine Spezialisierung notwendig. 1995 führte die IATSE Local 728 in Hollywood offizielle Zertifizierungen für Rigging-Personal ein. Die Digitalisierung ab 2000 brachte programmierbare LED-Systeme und computergesteuerte Moving Lights, die spezielles Know-how bei Installation und Verkabelung erfordern.

Praxiseinsatz im Film Bei "Blade Runner 2049" (2017) installierte das Rigging-Team über 400 praktische Lichter in den Kulissen, bevor DoP Roger Deakins mit der eigentlichen Beleuchtung begann. Für "1917" (2019) riggte das Team Moving Lights an Krananlagen für die berühmten Langzeiteinstellungen. Der Rigging Gaffer plant typischerweise 2-3 Tage Vorlauf vor Drehbeginn und koordiniert mit Szenenbildnern die Integration von praktischen Lichtquellen in Sets. Bei Außendrehn installiert er Generator-Anschlüsse und wetterfeste Verkabelung nach IP65-Standard.

Vergleich & Alternativen Der Rigging Gaffer unterscheidet sich vom regulären Gaffer durch den Fokus auf Installation statt kreativer Lichtgestaltung. Während der Best Boy Electric die laufende Betreuung übernimmt, konzentriert sich der Rigging Gaffer auf Vorbereitungsarbeiten. Bei Low-Budget-Produktionen übernimmt oft der Gaffer selbst das Rigging, bei Großproduktionen führt der Rigging Gaffer ein eigenes Team von 4-8 Elektrikern. Alternative Ansätze wie mobile LED-Panels reduzieren den Rigging-Aufwand, erfordern aber dennoch professionelle Installation bei komplexen Setups.