

Remote-Head-Techniker

Englisch: Remote Head Tech

GRIP/EQUIPMENT

Techniker für ferngesteuerte Kameraköpfe: baut den Kopf auf, kalibriert ihn und betreibt die Fernsteuerung für Schwenk, Neigung und Rollung.

Der Remote-Head-Techniker betreut den ferngesteuerten Kamerakopf — die stabilisierte Aufhängung, mit der die Kamera bewegt wird, wenn kein Operator daneben stehen kann: am Kran, am Fahrzeug, an der Seilkamera, in engen Räumen. Was die Position leistet Aufbau und Auswuchtung. Ein Kopf, der nicht exakt ausbalanciert ist, ruckt bei jeder Richtungsänderung. Kalibrierung von Achsen, Endanschlüssen und Geschwindigkeiten. Fernsteuerung — Signalwege, Verzögerung, Reichweite. Bei Funkstrecken ist Latenz das Hauptproblem. Zusammenspiel mit Kranfahrer, Operator und Focus Puller, die alle auf dieselbe Bewegung arbeiten. Warum es eine eigene Position ist Weil die Bedienung des Kopfes und die Verantwortung für seine Technik nicht dieselbe Person sein können, wenn es schnell gehen muss. Der Operator führt die Kamera; der Techniker sorgt dafür, dass sie tut, was der Operator eingibt.

FilmFarm - filmfarm.de/c/remote-head-tech