

Ratchet / Jerk-Harness / Reißgerät

Englisch: Ratchet / Jerk Harness / Yank Rig / Air Ram

STUNTS/EQUIPMENT

Pneumatisches oder mechanisches Stunt-Gerät, das einen Darsteller schnell in eine bestimmte Richtung zieht um Einschläge wie Schüsse, Explosionen, Schläge oder übernatürliche Kräfte zu simulieren – ferngesteuert und kalibriert für sichere, wiederholbare, dramatische physische Reaktionen vor der Kamera.

Was ist ein Ratchet? Ein Ratchet ist ein mechanisches oder pneumatisches Stunt-Gerät, das einen Darsteller schnell in eine bestimmte Richtung zieht. Es simuliert die Wirkung von Schüssen, Explosionen oder übernatürlichen Kräften und erzeugt dramatische Reaktionen vor der Kamera.

Grundprinzip Aspekt Beschreibung Funktion Schnelles Ziehen Antrieb Pneumatisch/Mechanisch Kontrolle Ferngesteuert Verwendung Impact-Simulation Typen Typ Beschreibung Air Ratchet Druckluft-betrieben Bungee Elastisch Mechanical Feder/Gewicht Winch Motor-gezogen Air Ratchet

Aspekt Beschreibung Antrieb Druckluft-Zylinder Kontrolle Präzise einstellbar Speed Sehr schnell Beliebt Gunshot-Effekte Bungee-System Aspekt Beschreibung Antrieb Elastisches Band Charakteristik Sanfterer Pull Einfachheit Weniger Technik Verwendung Leichtere Effekte Anwendungen Effekt Beschreibung Gunshot Schusstreffer Explosion Weggeschleudert Punch Schlag-Impact Supernatural Geworfen werden Gunshot-Effekt Element Beschreibung Kombination Mit Squib Timing Synchronisiert Richtung Vom "Einschlag" weg Intensität Kaliber-abhängig Harness-System Komponente Funktion Vest Hauptbefestigung Cables Verbindung zum Ratchet Quick Release Sicherheit Padding Schutz Kabelversteck Methode Anwendung Costume Im Kostüm Set Piece Hinter Dekoration Paint-Out Post-Removal Angle Kamera-Winkel Sicherheit Maßnahme Beschreibung Rehearsal Ohne Speed Incremental Langsam steigern Padding Am Körper Landing Matten vorbereitet Crew Position Aufgabe Stunt Coordinator Planung Rigger Setup Operator Auslösung Safety Überwachung Setup-Prozess Schritt Beschreibung 1. Design Effekt planen 2. Rig Aufbauen 3. Test Mit Gewicht 4. Rehearse Mit Performer 5. Perform Action Kalibrierung Parameter Einstellung Force Zugkraft Speed Geschwindigkeit Distance Zugstrecke Direction Richtung Performer-Vorbereitung Aspekt Training Reaktion Körperliche Antwort Landing Sicher fallen Timing Mit Cue Communication Mit Operator Kombination mit anderen Effekten Effekt Kombination Squibs Bluteffekt Air Mortar Debris Pyro Explosion Wire Work Flug Timing-Cues Cue-Typ Beschreibung Visual Auf Signal Audio Gunshot Sound Remote Button Press Sync Mit Squib Kamera-Überlegungen Aspekt Planung Frame Rate High-Speed für Detail Angle Kabel verstecken Coverage Backup-Kamera Safety Zone Crew-Positionen Post-Production Aufgabe Beschreibung Wire Removal Kabel entfernen Speed Ramp Zeitlupe hinzu Sound Impact-Design Enhancement VFX-Ergänzung Risiken Risiko Mitigation Whiplash Nackenpolster Impact Landing-Matten Equipment-Failure Redundanz Miscommunication Klare Protokolle Best Practices Praxis Grund Progressive Testing Sicherheit Clear Communication Koordination Backup Equipment Redundanz Medical Standby Für Notfälle Heute Ratchets bleiben essentielles Werkzeug für Action-Filmmacher. Die Technologie hat sich verfeinert mit digitaler Steuerung und präziseren pneumatischen Systemen. In Kombination mit VFX-Enhancement erzeugen moderne Ratchet-Effekte überzeugende physische Reaktionen, die praktische Authentizität mit digitaler Perfektion verbinden.

