Quasar Science

HERSTELLER

Quasar Science: US-Hersteller von LED-Röhrenleuchten, spezialisiert auf RGB-Systeme und wasserdichte Bauweise für Film und TV.

Technische Details Die Signature-Produktlinie umfasst Röhrenleuchten in Längen von 2 Fuß (61cm) bis 8 Fuß (244cm) mit einer Lichtleistung von 1.200 bis 9.600 Lumen je nach Modell. Die Q-LED X CrossFade Linear Lamps verwenden eine Vier-Farben-LED-Architektur (Rot, Grün, Blau, Amber/Weiß) für präzise Farbwiedergabe. Die Leuchten arbeiten mit DMX-512-Protokoll und bieten 16-Bit-Dimmung sowie HSI-Farbsteuerung. Das Rainbow RGBX-System erreicht eine Farbgenauigkeit von ±150K bei Weißlichteinstellungen und deckt 125% des Rec.709-Farbraums ab. Geschichte & Entwicklung Michael Hagerty gründete Quasar Science 2013 nach seiner Erfahrung bei Kino Flo, um LED-Technologie für kinematografische Anwendungen zu optimieren. 2015 erschienen die ersten Q-LED-Röhren als Alternative zu herkömmlichen Fluoreszenzröhren. 2018 folgte die CrossFade-Technologie für nahtlose Farbübergänge. Die Einführung der Rainbow-Serie 2020 etablierte RGBX-LEDs als Standard für Effektbeleuchtung in Hollywood-Produktionen. Praxiseinsatz im Film Quasar-Leuchten kommen häufig als praktische Lichtquellen in Szenenbildern zum Einsatz – versteckt in Neonröhren-Attrappen oder als direkte Raumbeleuchtung. "Blade Runner 2049" (2017) nutzte hunderte Quasar-Röhren für die Neo-Tokyo-Atmosphäre, "The Matrix Resurrections" (2021) setzte sie für dynamische Farbwechsel in Büroumgebungen ein. Gaffers schätzen die flimmerfreie 25.000Hz-PWM-Frequenz für High-Speed-Aufnahmen und die Fernsteuerbarkeit über Apps. Nachteile: höhere Anschaffungskosten als Fluoreszenzlicht und begrenzte Lichtleistung bei Tageslichtszenen. Vergleich & Alternativen Quasar konkurriert mit Astera-Röhren (batteriebetrieben, aber geringere Lichtleistung) und Digital Sputnik-LEDs (höhere Leistung, aber weniger kompakt). Gegenüber klassischen Kino-Flo-Röhren bieten Quasar-LEDs Farbwechsel ohne Filterfolien, jedoch bei höheren Kosten pro Lumen. ARRI SkyPanel und Creamsource Vortex eignen sich für großflächige Ausleuchtung, während Quasar-Röhren bei linearer Lichtführung und praktischen Effekten punkten.