

Quasar Q50

LICHT/BEGRIFFE

Quasar Q50: Kompakte LED-Röhrenleuchte mit 50cm Länge, RGB+W-Farbmischung und App-Steuerung für flexible Akzentbeleuchtung.

Technische Details Das Gerät verfügt über 576 einzelne LED-Chips in einer 24x24-Matrix, die über DMX-512-Protokoll oder lokale Bedienelemente steuerbar sind. Der integrierte Diffusor sorgt für einen Abstrahlwinkel von 110 Grad bei gleichmäßiger Lichtverteilung ohne Hotspots. Das Gehäuse aus Aluminiumdruckguss wiegt 3,2 kg und misst 35 x 35 x 8 cm. V-Mount- oder Gold-Mount-Akkus ermöglichen netzunabhängigen Betrieb für bis zu 90 Minuten bei Volllleistung. Varianten umfassen den Q25 (125W) und Q100 (500W) für unterschiedliche Lichtmengen.

Geschichte & Entwicklung Kino Flo stellte den Quasar Q50 erstmals 2018 auf der NAB in Las Vegas vor als Antwort auf die wachsende Nachfrage nach kompakten, batteriebetriebenen LED-Panels. Die Entwicklung dauerte drei Jahre und basierte auf der jahrzehntelangen Erfahrung mit Fluorescent-Leuchten. 2020 folgte ein Firmware-Update mit erweiterten Color-Matching-Funktionen für verschiedene Kamertypen. 2022 wurde die "Science" Serie eingeführt, die den Q50 um spektrale Analysefunktionen erweiterte.

Praxiseinsatz im Film Netflix-Produktionen wie "The Queen's Gambit" nutzten Q50-Arrays für gleichmäßige Gesichtsausleuchtung in Schachspielszenen. Die geringe Bauhöhe ermöglicht das Verstecken hinter niedrigen Möbeln oder in engen Locations. Dokumentarfilmer schätzen den geräuschlosen Betrieb für Interviews. Der Q50 eignet sich als Key-Light für Nahaufnahmen oder als Fill-Light in größeren Setups. Nachteile zeigen sich bei der Ausleuchtung großer Flächen, wo mehrere Geräte synchronisiert werden müssen.

Vergleich & Alternativen Im Gegensatz zum ARRI SkyPanel S30-C bietet der Q50 bei ähnlicher Größe weniger Lichtleistung, punktet aber mit geringerem Gewicht und Akkubetrieb. Das Aputure Nova P300c erzeugt mehr Lumen, benötigt jedoch externes Netzteil. Litepanels Gemini 2x1 deckt größere Flächen ab, ist aber dreimal schwerer. Moderne RGB-Panels wie der Astera Titan Tube ermöglichen Farbeffekte, erreichen aber nicht die Lichtqualität des Q50 für Hauttöne.