

Produktionsnummer

Englisch: Production number

PRODUKTION

Eindeutige Kennung für ein Projekt — ermöglicht zentrale Verwaltung von Drehplan, Locations, Permits und Rechnungen. Jedes Projekt hat eine, auf alle Doku und Requisiten geschrieben.

Die Produktionsnummer ist das zentrale Ordnungssystem eines Projekts. Sie wird zu Beginn der Produktion vergeben und steht von da an auf jedem Dokument, jeder Rechnung, jedem Requisitenschein, auf Drehplänen, in der Locations-Verwaltung und auf den Permits. Die Nummer ist vier- oder fünfstellig — manchmal auch alphanumerisch, je nach Studio oder Produktionsfirma — und identifiziert das Projekt eindeutig: nicht nur intern, sondern auch gegenüber Lieferanten, Vermietern und der Buchhaltung. In der Praxis vergibt der Produktionsleiter die Nummer in Absprache mit der Geschäftsführung. Sie wird zentral registriert — im ERP-System, in der Budgetdatei, in der Locations-Datenbank. Jede Bestellung und jede Miete für das Projekt wird unter dieser Nummer geführt. Eingehende Rechnungen für Catering oder Kamera-Equipment lassen sich so sofort der richtigen Produktion zuordnen. Gerade bei Firmen, die mehrere Projekte gleichzeitig führen, verhindert das Verwechslungen und verlorene Kosten. Ein Vermieter sieht: Produktionsnummer 2847 — das ist der Film, für den der Hof zwischen dem 12. und 18. März freigegeben wurde. Auf dem Set steht die Nummer auf jedem Call Sheet, auf den Drehort-Schildern und auf den Behältern mit Requisiten. Der Set Decorator nutzt sie zur Inventarisierung, der Production Manager zur Kostenverfolgung. In der Post-Production werden auch Sound Design und Color Correction nach Produktionsnummer abgerechnet. Manche Produktionsfirmen führen parallel ein zusätzliches Project Code System — etwa für Sendeanstalten oder den Vertrieb — aber die Produktionsnummer bleibt die interne Schnittstelle zwischen allen Abteilungen. Der häufigste Fehler: die Produktionsnummer zu spät vergeben oder nicht konsequent einsetzen. Das führt zu unbezahlten Rechnungen, falscher Budgetierung und aufwändigem Klärungsbedarf mit der Buchhaltung. Alle Beteiligten am Set — von der Kamera bis zum Catering — müssen die Nummer kennen und verwenden. Das spart am Ende Tage Verwaltungsarbeit.

FilmFarm - filmfarm.de/c/production-number