

Produktion

Englisch: Production

PRODUKTION/BEGRIFFE

Produktion bezeichnet die Drehphase eines Films — die Zeit, in der das Material vor der Kamera aufgenommen wird.

Technische Details Eine Standardproduktion gliedert sich zeitlich typischerweise im Verhältnis 3:1:6 zwischen den Phasen - bei einem 100-Drehtage-Film entspricht dies etwa 300 Tagen Vorproduktion, 100 Drehtagen und 600 Tagen Nachproduktion. Das Produktionsteam umfasst hierarchisch den Produzenten (Producer), ausführenden Produzenten (Executive Producer), Herstellungsleiter (Line Producer) und Produktionsleiter (Production Manager). Budgetverteilung erfolgt nach der 50-30-20-Regel: 50% Above-the-Line (Talent, Regie, Drehbuch), 30% Below-the-Line (Crew, Equipment), 20% Post-Production. Geschichte & Entwicklung Thomas Edison gründete 1893 das erste Filmproduktionsstudio "Black Maria" in West Orange, New Jersey. Das Studiosystem etablierte sich ab 1920 in Hollywood mit vertikaler Integration von Produktion, Distribution und Kinobetrieb. Der Paramount Decree von 1948 brach diese Monopolstrukturen auf. Ab den 1970er Jahren entstanden Package-Unit-Produktionen mit projektbezogenen Teams. Streaming-Dienste veränderten seit 2010 die Finanzierungsmodelle durch direkte Content-Investitionen von über 15 Milliarden Dollar jährlich. Praxiseinsatz im Film "Avatar" (2009) demonstriert moderne Großproduktion: 4 Jahre Vorproduktion, 2 Jahre Drehzeit, 3 Jahre Post-Production bei 237 Millionen Dollar Budget. Indie-Produktionen wie "Paranormal Activity" (2007) zeigen das Gegenteil: 7 Drehtage, 15.000 Dollar Budget, 3-Mann-Crew. Netflix-Produktionen arbeiten mit Data-driven Development - Algorithmen bestimmen Cast, Genre und Storylines basierend auf Zuschauerdaten von 230 Millionen Abonnenten. Vergleich & Alternativen Studioproduktionen unterscheiden sich von Independent-Produktionen durch Finanzierungsquellen und Vertriebsgarantien. Co-Produktionen teilen Risiken zwischen internationalen Partnern und nutzen Fördergelder mehrerer Länder. Service-Produktionen lagern Dreharbeiten in kostengünstige Länder aus - Tschechien spart 40-60% gegenüber deutschen Produktionskosten. Virtual Production mit LED-Walls (wie bei "The Mandalorian") ersetzt zunehmend Location-Shoots und reduziert Reisekosten um bis zu 70%. Aktuelles Die Professionalisierung der Filmproduktion zeigt sich verstärkt in der Spezialisierung einzelner Departments. Aktuelle Produktionsabläufe strukturieren Teams in klar definierte Abteilungen mit spezifischen Verantwortlichkeiten - von der Kamera über den Ton bis zur Musik. Diese Departmentalisierung ermöglicht effizientere Arbeitsabläufe und höhere technische Standards in modernen Produktionen. Aktuelles Der Begriff 'Abby Singer' ist ein weit verbreiteter Produktionsjargon und bezeichnet traditionell die vorletzte Einstellung eines Drehtags. Benannt ist er nach dem Regieassistenten Abby Singer (1917-2014), der berühmt dafür war, eine Einstellung als die letzte des Tages anzukündigen, dann aber doch noch eine weitere zu drehen. Diese Terminologie gehört heute zum Standardvokabular professioneller Filmproduktionen. Aktuelles Nach den Streiks der Writers Guild of America und SAG-AFTRA 2023 verzeichnet die US-Filmproduktion einen anhaltenden Rückgang: Berichten zufolge liegt das Produktionsvolumen rund 40 Prozent unter dem Niveau vor den Arbeitsniederlegungen. Betroffen sind sowohl große Studioproduktionen als auch unabhängige Projekte, was sich in geringerer Auslastung von Studios, Crews und Ausrüstungsverleihern niederschlägt. Der Einbruch gilt als struktureller Wandel, da

Streaming-Anbieter und Studios ihre Budgets neu ausrichten und weniger Serien und Filme in Produktion geben.

FilmFarm - filmfarm.de/c/production