Panavision Lwz2 17.5-34

KAMERA/OBJEKTIVE

Das Panavision LWZ2 17.5–34 mm ist ein sphärisches Vintage-Zoom aus dem Panavision-Mietbestand, konzipiert für das Super-35- und Vollformat.

1. Überblick Das Panavision LWZ2 17.5–34 mm ist ein sphärisches Vintage-Zoom aus dem Panavision-Mietbestand, konzipiert für das Super-35- und Vollformat. Panavision entwickelte die LWZ-Reihe primär für den hauseigenen Verleih – Kauf ist nicht vorgesehen. 2. Charakteristika Flare-Verhalten laut CINEFLARES-Datenblatt: Typen: Spherical Spot, Rainbow, Caustic, Veiling Farben: Blue, Cyan, Purple, Amber Intensität: Average Verlinkte Pattern-Einträge: spherical-spot rainbow-flare caustic-flare veiling-glare 3. Kreativer Einsatz Der Brennweitenbereich macht das LWZ2 zum klassischen Weitwinkel-Zoom für handheld- und Steadicam-Arbeit, wo ein schnelles Umfokussieren ohne Objektivwechsel gefragt ist. Das Barrel-Distortion-Verhalten bei 17,5 mm ist messbar und sollte bei architektonischen Einstellungen eingeplant werden. Die Flares – sphärische Spots, Regenbogenartefakte, Veiling – fallen mit mittlerer Intensität aus und liefern einen erkennbaren Vintage-Charakter ohne übertriebenes Rendering. Typischer Einsatz über Panavision-Studios direkt, da das Objektiv ausschließlich über deren Niederlassungen verfügbar ist; freie Rental-Häuser führen es in der Regel nicht. 4. Specs-Übersicht Feld Wert Hersteller PANAVISION Typ Prime FF Jahr — Land USA Ära Vintage Brennweite (Referenz-Datenblatt) 34.0mm T-Stop-Range T2.8 – T22.0 Squeeze 1.0× Gewicht 0.7 kg / 1.5 lb Close Focus 0.45 m / 18" Distortion Barrel