

Ochsenkopf

Englisch: Oxhead / Bull's-eye light

LICHT

Massive Spotleuchte mit breitem, gleichmäßigem Ausleuchtungsfeld — alte Studioklassiker für große Flächen. Heute eher Vintage-Look, aber unschlagbar für gleichmäßiges, hartes Licht.

Im Studio werden die Geräte ungern geschleppt — dabei leisten sie dort immer noch Dienste, wo moderne LED-Panels nicht passen. Der Ochsenkopf, diese massiven Studioscheinwerfer mit ihrer charakteristischen breiten Linsenfront, erzeugt ein gleichmäßiges, hartes Licht über große Flächen hinweg. Das Prinzip ist altmodisch: starke Glühlampe, reflektierender Spiegel dahinter, einfache Fresnel- oder Plankonvexlinse vorne — und fertig ist eine Lichtquelle, die nicht fokussierbar ist, aber dafür zuverlässig und brutal gleichmäßig ausfällt. Praktisch am Set bedeutet das: Wenn eine Wand oder ein großes Set-Piece mit hartem, direktionalem Licht geflutet werden soll und dabei keine Hot Spots toleriert werden, ist der Ochsenkopf die erste Wahl. Er wird gern bei High-Key-Szenen eingesetzt oder wenn Vintage-Ästhetik gefordert ist — das harte, gleichmäßige Licht hat einen charakteristischen Look, den moderne Spots nie ganz nachahmen. Die Schattenqualität ist hart und definiert, ideal für Drama oder Film-Noir-Stilistik. Im Gegensatz zu fokussierbaren Spots (siehe: Fresnel, Spotlight) wird hier Flexibilität gegen Homogenität getauscht. Der größte Nachteil: Stromfresser, Wärmemonster, und die Montage braucht solide Rigs — ein großer Ochsenkopf wiegt leicht 50+ Kilo. Im modernen Workflow wird eher zur LED-Alternative gegriffen, wenn Budget und Zeit vorhanden sind. Aber für Dokumentationen, für das authentische Aussehen von Archiv-Material oder wenn gezielt dieser harte, diffusionslose Klassiker-Look gefragt ist, gibt es keinen besseren Kompromiss zwischen Lichtstärke und flächiger Ausleuchtung. Im Kontext des Set-Lighting sitzt der Ochsenkopf zwischen den Fresnel-Spots und den unfokussierbaren Flächenleuchten — seine Nische ist klein geworden, aber wer sie braucht, braucht sie genau.

FilmFarm - filmfarm.de/c/oxhead-bull-s-eye-light