ORWO / Original Wolfen / ORWO FilmoTec

Englisch: ORWO

HERSTELLER

Deutscher Kinofilm-Hersteller mit Sitz in Wolfen, Sachsen-Anhalt – Nachfolger der historischen AGFA-Wolfen-Fabrik, produziert heute professionelle Farb- und Schwarzweiß-Filmmaterialien als einer der wenigen verbliebenen analogen Filmemulsions-Hersteller weltweit.

Was ist ORWO? ORWO (Original Wolfen) ist ein deutscher Hersteller von Kinofilm mit Sitz in Wolfen, Sachsen-Anhalt. Als Nachfolger der historischen AGFA-Filmproduktion ist ORWO einer der wenigen verbliebenen Hersteller analoger Filmemulsionen weltweit. Grunddaten Aspekt Beschreibung Name ORWO (Original Wolfen) Firma FilmoTec GmbH Sitz Wolfen, Sachsen-Anhalt Produkte Motion Picture Film Geschichte Zeitraum Entwicklung 1909 AGFA-Filmfabrik Wolfen 1945 Sowjetische Zone 1964 ORWO-Marke eingeführt 1990 Nach Wende neu strukturiert Heute FilmoTec GmbH Historische Bedeutung Aspekt Beschreibung Agfa-Ursprung Aus AGFA ausgegliedert DDR-Film Hauptlieferant Innovationen Frühe Farbfilme Tradition 100+ Jahre Expertise Standort Wolfen Aspekt Beschreibung Bundesland Sachsen-Anhalt Tradition Filmstadt seit 1909 Industrie Chemiepark Heute Modernisierte Produktion Aktuelle Produkte Produktlinie Typ N74 Color Negative UN54 B&W Negative Wolfen Super 8/16mm Technical Spezialfilme ORWO N74 Spezifikation Wert Typ Color Negative ISO 200/400 Prozess ECN-2 Charakter Eigen, europäisch ORWO UN54 Spezifikation Wert Typ B&W Negative ISO 100 Prozess D-96 oder ähnlich Korn Fein Vergleich zu Konkurrenten Aspekt ORWO Kodak Fuji Sitz Deutschland USA Japan Portfolio Begrenzt Umfassend Begrenzt Look Eigen Standard Einzigartig Verfügbarkeit Gut Gut Auslaufend Marktposition Aspekt Beschreibung Nische Alternative zu Kodak Zielgruppe Analoge Filmemacher Wachstum Durch Film-Revival Distribution Weltweit Vertrieb Region Zugang Europa Direktvertrieb USA Distributor Asien Begrenzt Online Verfügbar Filmlabore Aspekt Beschreibung ECN-2 Labs Für N74 B&W Labs Für UN54 Deutschland Mehrere Optionen International Spezialisierte Qualitätsstandards Aspekt Beschreibung Fertigung Deutsche Präzision QC Streng kontrolliert Konsistenz Batch zu Batch Zertifizierung Industriestandards Analog-Revival Faktor Bedeutung Nachfrage Steigend Filmemacher Neue Generation Ästhetik Geschätzt ORWO-Rolle Wichtiger Lieferant Formate Format Verfügbarkeit 35mm Standard-Längen 16mm Verfügbar Super 8 Als Wolfen 65mm Auf Anfrage Preisgestaltung Aspekt Beschreibung Niveau Wettbewerbsfähig vs. Kodak Ähnlich bis günstiger Verfügbarkeit Konstant Bestellung Direkt möglich Kulturelle Bedeutung Aspekt Beschreibung Industriegeschichte Deutsche Filmtechnik DDR-Erbe Einziger Filmhersteller Kontinuität Über System hinweg Zukunft Analog-Bewegung Herausforderungen Challenge Status Marktgröße Schrumpfender Markt Rohstoffe Spezialisierte Chemie Know-how Erhaltung wichtig Konkurrenz Kodak dominant Best Practices Praxis Grund Testen ORWO-Look kennenlernen Lab wählen Mit Erfahrung Lagerung Kühl halten Dokumentieren Belichtungsdaten Heute ORWO ist ein wichtiger Bestandteil der analogen Film-Renaissance. Als einer der wenigen aktiven Kinofilm-Hersteller weltweit bietet das Unternehmen Alternativen zu den US-amerikanischen und japanischen Produkten. Die einzigartige Ästhetik der ORWO-Emulsionen und die deutsche Fertigungsqualität machen sie zu einer geschätzten Wahl für Filmemacher, die authentische analoge Optionen suchen. Aktuelles Die Markenrechte für ORWO und FilmoTec sind getrennt: ORWO ist eine eigenständige Marke, während FilmoTec als separates

Unternehmen die Rechte zur Nutzung des ORWO-Namens für die Herstellung und Vermarktung von Filmprodukten besitzt. In der Analog-Community gibt es Diskussionen über die Verfügbarkeit bestimmter ORWO-Filmtypen wie UN54 und N75, was auf mögliche Produktionsänderungen hindeutet.

FilmFarm - filmfarm.de/c/orwo