

NiSi Athena

KAMERA/BEGRIFFE

Optisches Filtersystem von NiSi — spezialisiert auf Langzeitbelichtung und Farbkorrektur mit minimaler Qualitätsverluste. Hochwertige Glas- und Harzfilter für anspruchsvolle Außendreharbeiten.

Überblick Die NiSi Athena Prime ist eine Reihe von Cine-Festbrennweiten (Prime-Objektiven) des chinesischen Optik- und Filterherstellers NiSi, erstmals 2023 vorgestellt. Die Objektive decken Vollformat-Sensoren ab und richten sich an Filmschaffende, die ein optisch hochwertiges, aber vergleichsweise günstiges und leichtes Set suchen. Kennzeichen der Serie ist die durchgängige Vereinheitlichung: Alle Brennweiten haben die gleiche Baugröße, das gleiche Frontgewinde und die gleiche Position von Schärfe- und Blendenring. Dadurch lassen sich Objektive am Set schnell wechseln, ohne Follow-Focus-Motoren neu zu positionieren oder einen Gimbal neu auszubalancieren. Technische Daten Bildkreis: 46 mm – deckt Vollformat ab Frontdurchmesser: ca. 80 mm Filtergewinde: 77 mm (außer 14 mm) Zahnung: 0,8 MOD (Standard-Cine-Gearing) an Schärfe- und Blendenring Schärferring-Drehweg: ca. 300° Blendenlamellen: 10 Focus Breathing: stark minimiert (laut Hersteller praktisch nicht sichtbar) Fassungen (Mounts): PL, Sony E, Canon RF, L-Mount (G-Mount je nach Quelle); bei spiegellosen Fassungen optional mit Drop-In-Filterhalter Brennweite Lichtstärke 14 mm T2.4 18 mm T2.2 25 mm T1.9 35 mm T1.9 40 mm T1.9 50 mm T1.9 85 mm T1.9 135 mm T2.2 Einsatz am Set Durch das einheitliche Gewicht (laut Test rund 800 g pro Objektiv) und die identische Baugröße eignet sich das Set besonders für Gimbal- und Steadicam-Arbeit sowie für Drehs mit häufigem Objektivwechsel. Die 0,8-MOD-Zahnung ermöglicht den Betrieb mit gängigen Follow-Focus-Systemen und Lens-Control-Motoren ohne Anpassung. Optisch sind die Objektive auf gleichmäßige Charakteristik über die gesamte Range, geringe chromatische Aberration und weiches Bokeh ausgelegt. Neben der Standardversion bietet NiSi eine optisch abgestimmte „Tuned“-Variante an, die einen wärmeren, weicheren Bildlook erzeugt.