

Multiples / Duplikate / Ersatzteile / Backup-Kostüme

Englisch: Multiples / Duplicate Props / Stunt Doubles / Backup Costumes

ART/TECHNIK

Duplizierte Props, Kostüme oder Set-Elemente für Filmproduktionen – bieten Ersatz für Gegenstände, die während der Dreharbeiten beschädigt, zerstört oder gereinigt werden müssen, essentiell für Kontinuität bei praktischen Effekten, Stunts oder mehreren Takes.

Was sind Multiples? Multiples sind identische Duplikate von Props, Kostümen oder Set-Elementen. Sie ermöglichen wiederholte Takes, Stunts und Effekte, ohne auf Reparatur oder Reinigung warten zu müssen. Grundprinzip Aspekt Beschreibung Funktion Ersatz und Backup Identisch Zum Original Zweck Kontinuität, Effizienz Bereiche Props, Kostüme, Sets Einsatzbereiche Bereich Beispiel Action Zerstörte Props Stunts Kostüm-Duplikate Effekte Breakaway-Versionen Continuity Saubere Backups Prop-Multiples Typ Beispiel Hero Prop Hauptversion Stunt Prop Für Action Breakaway Zum Zerschlagen Backup Bei Beschädigung Kostüm-Multiples Typ Verwendung Hero Costume Nahaufnahmen Stunt Doubles Für Doubles Wet/Dirty Verschmutzte Szenen Backup Reparatur/Reinigung Anzahl Faktor Einfluss Verwendung Mehr bei Action Takes Wiederholungen Schäden Erwartete Zerstörung Budget Limitierend Hero vs. Multiple Aspekt Hero Multiple Qualität Höchste Identisch Verwendung Nahaufnahmen Allgemein Anzahl Meist 1 Mehrere Kosten Höher Günstiger möglich Breakaway-Multiples Material Anwendung Zucker-Glas Fenster Balsa Holz-Props Styropor Große Objekte Spezial Custom-Effekte Planung Phase Aktivität Pre-Produktion Anzahl bestimmen Herstellung Duplikate fertigen Lagerung Organisiert Set Bereithalten Kostenkalkulation Faktor Beschreibung Herstellung Pro Stück Material Je nach Komplexität Anzahl Geplante Menge Puffer Extra-Reserve Qualitätskontrolle Aspekt Beschreibung Matching Identisch zum Hero Details Alle stimmen Farbe Exakt gleich Patina Wenn nötig, angleichen Kennzeichnung System Beschreibung Nummern #1, #2, #3 Status Clean, Used Typ Hero, Stunt Szene Zuordnung Prop Department Aufgabe Beschreibung Herstellung Multiples fertigen Tracking Status verfolgen Bereitstellung Am Set Reparatur Wenn möglich Kostüm Department Aufgabe Beschreibung Duplikate Nähen/Kaufen Fitting Für Doubles Cleaning Reinigung Continuity Matching Beispiel: Action-Sequenz Multiple Verwendung 1 Master/Hero 2-3 Clean Backups 4-6 Dirty/Wet 7+ Stunt/Breakaway Kommunikation Mit wem Worüber Script Supe Continuity Director Anforderungen Stunt Coord Stunt-Multiples VFX Hero-Tracking Lagerung am Set Aspekt Beschreibung Organisation Klar sortiert Zugang Schnell erreichbar Schutz Vor Beschädigung Klima Wenn nötig kontrolliert Herausforderungen Problem Lösung Matching Referenz-Fotos Patina Künstlich altern Verfügbarkeit Genug planen Kosten Budget-Planung Best Practices Praxis Grund Früh planen Herstellungszeit Extra bestellen Unerwartetes Dokumentieren Status tracken Kommunizieren Mit allen Departments Heute Multiples sind fundamentaler Bestandteil professioneller Filmproduktion. Von einfachen Kostüm-Duplikaten bis zu komplexen Breakaway-Props ermöglichen sie kreative Freiheit und Produktionseffizienz. Die sorgfältige Planung und Herstellung von Multiples ist essentiell für reibungslose Dreharbeiten.

