

Form / Gussform / Abdruckform / Negativform

Englisch: Mold / Casting Mold / Prosthetic Mold / Lifecast Mold

SFX/TECHNIK

Negativabdruck für Special-Effects-Makeup und Requisiten-Herstellung – erstellt von Lifecasts oder Skulpturen zur Produktion mehrerer Kopien von Prothesen, Masken, Creature-Suits und Props durch Gießen oder Spritzen von Materialien wie Silikon, Schaumlatex oder Glasfaser in den Hohlraum.

Was ist ein Mold? Ein Mold (Gussform) ist eine Negativform, aus der in der Spezialeffekt-Makeup- und Props-Herstellung Kopien gegossen werden. Die Form nimmt die genaue Oberflächenstruktur einer Skulptur oder eines Lifecasts auf. Grundprinzip Aspekt Beschreibung Funktion Negativabdruck Zweck Reproduktion Material Gips, Silikon, Fiberglas Output Positive Kopien Mold-Typen Typ Beschreibung One-Piece Einfache Formen Two-Piece Mit Teilungsnahut Multi-Piece Komplexe Geometrie Core Mold Mit Kern Materialien Material Verwendung Gips Traditionell, günstig Ultracal 30 Industrie-Standard Silikon Flexible Formen Fiberglas Stabile Jackets Ultracal 30 Eigenschaft Beschreibung Typ Gipskeramik Härte Sehr hoch Detail Exzellent Standard Film-Industrie Silikon-Molds Aspekt Beschreibung Flexibilität Undercuts möglich Haltbarkeit Viele Abgüsse Kosten Höher Anwendung Komplexe Formen Mold-Herstellung Schritt Beschreibung 1 Skulptur vorbereiten 2 Trennmittel auftragen 3 Mold-Material auftragen 4 Aushärten lassen 5 Entformen Trennmittel Typ Beschreibung Vaseline Einfach Release Agent Spray-basiert PVA Polyvinyl-Alkohol Wachs Für Gips Two-Piece Molds Element Beschreibung Positive Gesichtshälfte Negative Prothesen-Skulptur Keys Registrierung Clamping Zusammenhalt Keys und Registration Typ Beschreibung Dome Keys Runde Vertiefungen Flat Keys Flache Markierungen Pins Metallstifte Edge Flashing Rand-Überlauf Jacket Mold Element Beschreibung Innenmold Flexibles Silikon Jacket Stabiles Fiberglas Funktion Formstabilität Vorteil Undercuts möglich Anwendungen Produkt Mold-Typ Prothesen Face Mold Masken Full-Head Mold Hands/Feet Glove Mold Props Diverse Foam Latex Molds Anforderung Beschreibung Material Ultracal 30 Porosität Wichtig für Backen Temperatur Ofen-fest Venting Entlüftung Silikon-Prothesen-Molds Aspekt Beschreibung Material Oft Silikon-Mold Injection Einspritzen Encapsulation Sandwich-Technik Precision Sehr hoch Core Molds Element Beschreibung Outer Mold Außenform Core Innenform Cavity Hohlraum dazwischen Anwendung Hohle Teile Entformung Aspekt Beschreibung Timing Nach Aushärtung Technik Vorsichtig Problem Beschädigung Lösung Trennmittel, Geduld Reparatur Problem Lösung Chips Ausbessern Cracks Kleben, verstärken Wear Nachbessern Replace Bei starker Abnutzung Lagerung Aspekt Beschreibung Trocken Feuchtigkeit vermeiden Temperatur Konstant Schutz Verpackt Dokumentation Beschriftet Produktionsvolumen Mold-Material Abgüsse Gips 1-5 Ultracal 10-50 Silikon 50-200+ Fiberglas 100+ Kosten-Faktoren Faktor Einfluss Komplexität Mehrteilige Formen Größe Materialverbrauch Material Silikon teurer Haltbarkeit ROI Best Practices Praxis Grund Gute Vorbereitung Skulptur vollständig Trennmittel Nicht vergessen Patience Aushärten lassen Dokumentation Für Wiederholung Heute Mold-Making ist fundamentale Technik in SFX-Makeup und Props. Obwohl 3D-Druck neue Möglichkeiten bietet, bleiben traditionelle Mold-Techniken für viele Anwendungen unverzichtbar – besonders wenn flexible Materialien wie Schaumlatex oder Silikon

gegossen werden müssen.

FilmFarm - filmfarm.de/c/mold