Metabones

KAMERA/BEGRIFFE

Metabones: Kanadischer Hersteller von Objektivadaptern, die verschiedene Anschlüsse miteinander kompatibel machen.

Technische Details Metabones-Adapter verfügen über aktive elektronische Schaltkreise mit ARM-Prozessoren und bis zu 5 Kontaktpins für die Datenübertragung. Speed Booster verwenden eine 4-linsige optische Konstruktion mit multi-coated Gläsern, die den Bildkreis komprimieren und dabei das verfügbare Licht um bis zu 1,3 Blendenstufen erhöhen. Die mechanische Toleranz beträgt ±0,02mm für präzisen Auflagemaß-Erhalt. Verfügbare Kombinationen umfassen Canon EF zu Sony E-Mount, Leica R zu MFT, Nikon F zu Fuji X-Mount sowie über 40 weitere Varianten. Die Firmware lässt sich per USB-Anschluss aktualisieren. Geschichte & Entwicklung Metabones wurde 2012 von Caldwell Photographic Inc. gegründet und brachte zunächst passive Adapter für Leica-Objektive heraus. Der erste Speed Booster folgte 2013 für Micro Four Thirds Kameras mit Vollformat-Objektiven. 2014 erweiterte das Unternehmen das Sortiment um Canon EF zu Sony E-Mount Adapter, die besonders für die Sony A7-Serie relevant wurden. Mit der Smart Adapter Generation IV (2018) erreichte Metabones nahezu vollständige Kompatibilität zu Canon-Funktionen an Sony-Kameras. 2020 folgten speziell für Cinema-Anwendungen optimierte Cine-Versionen mit gedämpften Verstellringen. Praxiseinsatz im Film Kinoproduktionen nutzen Metabones-Adapter hauptsächlich zur Kombination von Sony FX9/FX6-Kameras mit Canon CN-E Cinema-Objektiven oder zur Verwendung von Vollformat-Optiken an Super35-Sensoren. Der Speed Booster erlaubt mit f/2.8 Zooms an MFT-Kameras eine effektive f/2.0 Lichtstärke zu erreichen. Dokumentarfilmer schätzen die Gewichtsersparnis beim Einsatz großer Teleobjektive an spiegellosen Kameras. Autofokus funktioniert bei neueren Kombinationen mit bis zu 60% der nativen Geschwindigkeit, kontinuierlicher AF erreicht etwa 40% der Originalperformance. Vergleich & Alternativen Sigma MC-11 und MC-21 Adapter beschränken sich auf Sigma/Canon zu Sony E-Mount ohne optische Elemente. Viltrox bietet günstigere Speed Booster-Alternativen mit 0,71x Faktor, jedoch geringerer elektronischer Kompatibilität. Native Objektivsysteme bleiben in puncto Autofokus-Geschwindigkeit und vollständiger Funktionalität überlegen. Für reine Videoanwendungen mit manueller Fokussierung stellen Metabones-Adapter jedoch eine wirtschaftliche Alternative zum Neukauf kompletter Optiksätze dar, besonders beim Systemwechsel etablierter Produktionsfirmen.