# Luminair

LICHT/BEGRIFFE

Luminair: iOS-App zur drahtlosen DMX-Steuerung von LED-Scheinwerfern über Wi-Fi oder Bluetooth.

Überblick Luminair (geschrieben ohne abschließendes "e", nicht zu verwechseln mit dem allgemeinen Begriff "Luminaire" für eine Leuchte) ist eine kommerzielle Software zur drahtlosen DMX-Lichtsteuerung. Entwickelt wird sie vom US-Hersteller Synthe FX, LLC (gegründet von Ryan Hisey). Die App läuft auf iPadOS, iOS und macOS und richtet sich an Lichtsetzer, Gaffer und DITs in Film und Fernsehen ebenso wie an Theater-, Event- und Installations-Lichtdesigner. Statt selbst eine Leuchte zu sein, ersetzt Luminair das klassische Lichtpult: Das mobile Gerät wird zur Steuerkonsole, die DMX-Werte an Leuchten, Vorschaltgeräte und Dimmer im Set sendet. Damit lassen sich Intensität, Farbe, Farbtemperatur und bei Moving Lights auch Position und Bewegung regeln. Technische Eckdaten Die App arbeitet mit gängigen Steuerprotokollen und herstelleroffenen Schnittstellen: Protokolle: Art-Net, sACN (E1.31) und KiNET über das integrierte WLAN; zusätzlich DMX über Funk via LumenRadio CRMX/BLE (u. a. MoonLite, TimoTwo). Universen: je nach Abomodell 1 bis 4 DMX-Universen (512 bis 2048 Kanäle). Hardware: kompatibel mit jedem Art-Net- oder sACN-konformen DMX-Interface/Node. RDM: RDM-Unterstützung über Art-Net (laut Hersteller als Beta). Geräteprofile: cloudbasierte Fixture-Bibliothek mit zehntausenden Profilen, deren Profildaten von Carallon lizenziert sind. Zum Funktionsumfang gehören programmierbare Stimmungen (Scenes), Chases sowie eine Effekt-Engine mit Generatoren wie Movement, Oscillator, Color Looping, Fire, Water und Television FX. Über Apple HomeKit lassen sich zusätzlich Smart-Leuchten (etwa Philips Hue/Signify, LIFX, Eve) ansprechen. Einsatz am Set Am Filmset dient Luminair als mobile, drahtlose Lichtkonsole: Der Gaffer oder Lichttechniker steuert moderne, DMX-fähige LED-Leuchten und Panels direkt vom iPad aus, ohne ein dediziertes Hardware-Pult aufbauen zu müssen. Über v3.5 wurden gezielt Profile für film- und fernsehtypische Leuchtenhersteller ergänzt (u. a. LiteGear, Kino Flo, Cineo, ARRI). Typische Anwendungen sind das schnelle Setzen von Lichtstimmungen, Farbabstimmung und Farbtemperatur sowie programmierte Effekte für Tageslicht-Simulationen, Feuer- oder TV-Flacker-Effekte. Synthe FX bietet Luminair seit 2008 an und positioniert es als eine der etablierten mobilen Lichtsteuerungslösungen. Voraussetzung im praktischen Betrieb ist ein zuverlässiges drahtloses Netzwerk zwischen iOS-/Mac-Gerät und DMX-Node, weshalb am Set häufig ein dediziertes, abgeschirmtes WLAN für die Lichtsteuerung eingerichtet wird.