

Motivfotos

Englisch: Location Photos

PRODUKTION/BEGRIFFE

Fotodokumentation eines Motivs: Übersicht, Details, Anfahrt, Stromanschlüsse, Parkflächen. Grundlage für die Entscheidung und später für die Planung.

Motivfotos entstehen beim Scouting und werden zweimal gebraucht: zuerst, um zu entscheiden, ob der Ort infrage kommt — und dann, um den Drehtag zu planen, ohne noch einmal hinzufahren. Was fotografiert wird Der Raum aus allen Richtungen , nicht nur die schöne Ansicht. Gerade die Rückseite entscheidet, wo Licht und Technik stehen können. Anfahrt und Parkraum — für Fahrzeuge, Trailer und Aggregat. Strom. Zählerkasten, Absicherung, Zugang. Ein Motiv ohne ausreichenden Anschluss braucht ein Aggregat, und das braucht einen Stellplatz. Störquellen — Straßenlärm, Flugschneise, Gastronomie nebenan. Sonnenstand , mit Uhrzeit notiert. Fotos ohne Uhrzeit und Himmelsrichtung sind für die Planung fast wertlos: Das Licht, das auf dem Bild so gut aussah, steht am Drehtag um zehn Uhr woanders.

FilmFarm - filmfarm.de/c/location-photos