

Motivmiete

Englisch: Location Fee

PRODUKTION/BEGRIFFE

Die Miete für ein Motiv — pro Drehtag, oft mit reduzierten Sätzen für Auf- und Abbautage. Getrennt von Nebenkosten, Schadenspauschalen und Kautionen.

Die Motivmiete ist der Preis für die Nutzung, und sie ist selten eine Zahl. Üblich ist ein Tagessatz für den Drehtag, ein reduzierter für Auf- und Abbau, dazu Nebenkosten für Strom und Reinigung und häufig eine Kautiön. Was den Preis treibt Entgangener Betrieb. Ein Restaurant, das für einen Drehtag schließt, berechnet den Umsatz, nicht die Fläche. Aufwand für den Eigentümer — Räumen, Anwesenheit, Personal. Exklusivität. Ein Motiv, das nur an wenigen Tagen verfügbar ist, kostet mehr als eines mit Spielraum. Worauf zu achten ist Dass Nebenkosten und Schadensregelung im selben Vertrag stehen wie die Miete. Getrennte Absprachen über Reinigung oder Strom sind die häufigste Quelle für Nachforderungen nach Drehschluss.

FilmFarm - filmfarm.de/c/location-fee