

Motivvertrag

Englisch: Location Agreement

PRODUKTION/BEGRIFFE

Der Vertrag zwischen Produktion und Eigentümer: was gedreht werden darf, wann, in welchem Umfang, zu welchem Preis und wer für Schäden haftet.

Der Motivvertrag regelt die Nutzung eines Ortes für den Dreh. Er ist kein Formular, sondern der Punkt, an dem sich entscheidet, ob ein Drehtag stattfindet — ohne unterschriebenen Vertrag wird nicht aufgebaut. Was drinstehen muss Zeitraum — nicht nur der Drehtag, sondern Auf- und Abbau, oft ein Tag davor und danach. Umfang — welche Räume, welche Flächen, wie viele Personen, welche Fahrzeuge. Veränderungen — was umgeräumt, gestrichen oder demontiert werden darf und in welchem Zustand es zurückkommt. Haftung und Versicherung — mit Nachweis, nicht mit Zusage. Nutzungsrechte am Bild — dass der gedrehte Ort im Film gezeigt werden darf, zeitlich und räumlich unbegrenzt. Der letzte Punkt wird am häufigsten vergessen und ist der teuerste: Ein Motiv ohne Bildfreigabe kann nach Fertigstellung des Films zum Problem werden.

FilmFarm - filmfarm.de/c/location-agreement