

Licht-Crew / Elektrik-Abteilung / Beleuchter-Team

Englisch: Lighting Crew / Electrics Department / Electric Crew / Lamp
Operators

LICHT/ABTEILUNG

Das Team von Elektrikern, das unter dem Gaffer arbeitet, um alle Beleuchtungs-ausrüstung am Filmset aufzubauen, zu bedienen und zu verwalten – verantwortlich für Rigging von Lichtern, Stromversorgung, Bedienung von Dimmern und Steuerungen sowie Aufrechterhaltung der elektrischen Sicherheit während der Produktion.

Was ist die Lighting Crew? Die Lighting Crew ist das Team von Elektrikern, das unter der Leitung des Gaffers die gesamte Beleuchtungs-ausrüstung am Set aufbaut, bedient und verwaltet. Sie sind verantwortlich für Rigging, Stromversorgung und elektrische Sicherheit. Grundstruktur Position Funktion Gaffer Abteilungsleiter Best Boy Electric Stellvertreter/Logistics Electricians

Ausführende Crew Rigging Electrics Vorarbeit Hierarchie Level Rollen 1 Gaffer 2 Best Boy Electric 3 Board Op / Dimmer Op 4 Set Electricians Gaffer Aspekt Beschreibung Funktion Chief Lighting Technician Berichtet an DoP Verantwortung Lichtkonzept umsetzen Führt Gesamte Lighting Crew Best Boy Electric Aufgabe Beschreibung Logistics Equipment-Koordination Crew Personalplanung Paperwork Timesheets, Reports Vertretung Für Gaffer Set Electricians Aufgabe Beschreibung Rigging Lichter aufbauen Power Kabel verlegen Operation Lichter bedienen Abbau Nach Wrap Crew-Größe Produktion Typische Größe Low Budget 2-3 Personen Mid-Level 5-8 Personen Studio 10-15 Personen Big Budget 20+ Personen Tägliche Aufgaben Phase Aktivität Call Equipment vorbereiten Setup Lichter aufbauen Shooting Anpassungen Wrap Alles abbauen Equipment-Verantwortung Kategorie Beispiele Fixtures Scheinwerfer aller Art Rigging Stands, Ceilings, Pipes Power Generators, Distro Control Dimmer, DMX Zusammenarbeit mit Grip Aspekt Beschreibung Gaffer + Key Grip Enge Koordination Lichter Electrics Modifikation Grip Gemeinsam Rigging Electric vs. Grip Electric Grip Lichter Lichtmodifikation Strom Mechanische Setups Dimmer Flags, Diffusion Safety Elektrik Safety Rigging Power Distribution Element Verantwortung Generator Stromquelle Distro Boxes Verteilung Cable Runs Verkabelung Safety Sicherheit Rigging Crew Funktion Beschreibung Pre-Rigging Vor Drehtag Ceiling Rigs Dauerhaft Strike Nach Produktion Spezialisiert Oft eigenes Team Dimmer Operator Aufgabe Beschreibung Board Dimmer/DMX bedienen Cues Lichtänderungen Live Adjustments Während Takes Programmierung Komplexe Shows Sicherheit Bereich Maßnahme Elektrik Proper Grounding Überlastung Load Calculation Kabel Trip Hazards Hitze Fixture Cooling Kommunikation Mit wem Worüber DoP Via Gaffer 1st AD Zeitplanung Grip Koordination Art Dept Practicals Vorbereitung Element Aktivität Prep Equipment prüfen Load-In Truck/Set Pre-Light Vor Drehbeginn Walkthrough Mit DoP/Gaffer Werkzeuge Tool Verwendung Gloves Hitze, Handling C-Wrench Befestigungen Multimeter Strom prüfen Belt Werkzeug tragen Karriereweg Stufe Position 1 PA / Intern 2 Set Electrician 3 Best Boy Electric 4 Gaffer Qualifikationen Bereich Erforderlich Elektrik Grundkenntnisse Sicherheit Training Physisch Fit Teamwork Essentiell Herausforderungen Situation Handling Zeitdruck Effizient arbeiten Schwere Setups Teamarbeit Wetter Schutzmaßnahmen Lange Tage Ausdauer Best Practices

Praxis Grund Safety First Immer Kommunikation Klar Vorbereitung Schnellere Setups Teamwork
Essentiell Heute Die Lighting Crew ist das Rückgrat jeder Filmproduktion. Von kleinen
Independent-Projekten bis zu großen Studioproduktionen – das Team unter dem Gaffer setzt die
Lichtvision des DoP technisch um. Ihre Arbeit ist oft unsichtbar, aber essentiell für jedes Bild,
das auf die Leinwand kommt.

FilmFarm - filmfarm.de/c/lighting-crew