Lensbaby Composer

Englisch: Lensbaby Composer Pro

KAMERA/OBJEKTIVE

Das Basis-System von Lensbaby für kreative Effekt-Objektive – kippbare Optik-Plattform mit austauschbaren Optics. Für selektive Schärfe, Sweet Spot und In-Camera-Effekte.

Was ist der Lensbaby Composer? Der Lensbaby Composer (aktuell: Composer Pro II) ist das Basis-System von Lensbaby für kreative Effekt-Fotografie und -Cinematographie. Er bietet eine kippbare Optik-Plattform mit austauschbaren Optic-Einsätzen. Ermöglicht selektive Schärfe , Sweet-Spot-Effekte und experimentelle In-Camera-Looks. Technische Definition Aspekt Details Hersteller Lensbaby System Modulares Optic-Swap Funktion Kippbare Optik Effekt Selektive Schärfe Funktionsprinzip Kugelgelenk-System Element Funktion Kugel Optik-Halterung Pfanne Kamera-Mount Arretierung Position fixieren Kippen Sweet Spot platzieren Der Sweet Spot Aspekt Beschreibung Definition Scharfer Bereich Position Durch Kippen verschiebbar Größe Je nach Blende Umgebung Weiche Unschärfe Verfügbare Optics Für Composer Pro II Optic Charakteristik Brennweite Sweet 35 Klassischer Lensbaby-Look 35mm Sweet 50 Standard-Sweet-Spot 50mm Sweet 80 Portrait-Sweet-Spot 80mm Edge 35 Tilt-ähnliche Schärfeebene 35mm Edge 50 Linienförmige Schärfe 50mm Edge 80 Portrait-Tilt 80mm Twist 60 Swirl-Bokeh 60mm Double Glass Klassischer Look 50mm Soft Focus Weicher Glow 50mm Anwendungsbereiche Typische Einsätze Genre Anwendung Portrait Verträumte Bilder Musik-Video Kreativer Look Hochzeit Romantische Momente Werbung Stilisierte Produkte Experimentell Kunstprojekte Filmische Anwendungen Anwendung Effekt Flashback Traumartige Erinnerung Subjektive Rausch, Verwirrung Romantik Verklärende Stimmung Fokus-Shift Aufmerksamkeits-Lenkung Vergleich: Composer vs. Tilt-Shift Aspekt Lensbaby Composer Tilt-Shift Schärfeebene Sweet Spot Lineare Ebene Kontrolle Intuitiv Präzise Preis ~300–500 € 1.000–2.500 € Look Organisch, weich Technisch, scharf Zielgruppe Kreativ Technisch Technische Eigenschaften Composer Pro II Parameter Wert Mount Canon EF, Sony E, Nikon F, etc. Kipp-Winkel ~15° Fokus Manuell Blende Je nach Optic Gewicht ~150g (ohne Optic) Optics-Wechsel Schritt Beschreibung 1 Optic entriegeln 2 Herausziehen 3 Neue Optic einsetzen 4 Einrasten Workflow Beim Drehen Schritt Tipp Komposition Sweet Spot auf Subjekt Kippen Position anpassen Fixieren Arretierung aktivieren Fokussieren Manuell nachschärfen Blende Sweet Spot Größe steuern Herausforderungen Challenge Lösung Fokus Viel Übung Stabilität Stativ empfohlen Exposur Manuell kontrollieren Bewegung Sweet Spot verfolgen Das Lensbaby-Ökosystem System-Überblick Produkt Typ Besonderheit Composer Pro II Kippbar + Optic Das Hauptsystem Velvet Fest Soft-Focus Sol Fest Budget-Sweet-Spot Twist Fest Swirl-Bokeh Burnside Fest Kontrollierter Swirl Das Erbe Geschichte 2004: Erstes Lensbaby 2010: Composer-System 2015: Composer Pro II Heute: Etablierte Marke Einfluss Lensbaby hat kreative In-Camera-Effekte popularisiert und eine eigene Ästhetik geschaffen, die ohne Post-Produktion erreicht wird. Heute Aspekt Details Häufigkeit Kreativ-Nische Equipment Composer Pro II Kosten 300–500 € (+ Optics) Trend Stabile Fangemeinde Moderne Situation Der Lensbaby Composer bleibt das Werkzeug für kreative Fotografen und Filmer , die organische In-Camera-Effekte suchen – eine Alternative zur perfekten Schärfe moderner Optiken.