

Lee Hampshire Frost

LICHT/BEGRIFFE

Lee 251: Starker Diffusionsfilter, der hartes Licht in weiches, gleichmäßiges Streulicht verwandelt — reduziert um ca. 1,5 Blenden.

Überblick Hampshire Frost ist eine Diffusionsfolie (Lighting Gel) des britischen Herstellers LEE Filters. Sie erzeugt einen sehr leichten Frost-Effekt: Das Licht wird minimal gestreut und weicher, ohne dass die Lichtquelle stark an Helligkeit oder Charakter verliert. Hampshire Frost gehört damit zu den schwächsten Diffusionsgraden im LEE-Sortiment und wird eingesetzt, wenn man harte Kanten und Spitzlichter nur leicht abmildern, aber keine kräftige Aufweichung erzeugen will. Die Folie ist die schwächere Familie neben den stärkeren LEE-Diffusionen (z. B. White Diffusion, Opal Frost oder Grid Cloth) und wird typischerweise direkt vor die Lampe, in den Filterrahmen (Frame) eines Scheinwerfers oder über Fenster gesetzt. Abstufungen Hampshire Frost ist als gestufte Serie erhältlich. Mit jeder Abstufung nimmt die Streuwirkung ab; alle Grade liegen im Bereich sehr leichter Diffusion. LEE-Nummer Bezeichnung Wirkung 253 Hampshire Frost Leichter Frost-Effekt (stärkster Grad der Serie) 256 Half Hampshire Frost Extra leichter Frost-Effekt 257 Quarter Hampshire Frost Extra leichter Frost-Effekt 258 Eighth Hampshire Frost Extra leichter Frost-Effekt Technische Daten Die Werte beziehen sich auf den Standard-Grad 253 Hampshire Frost (Herstellerangaben LEE Filters): Transmission Y: über 85 % Lichtverlust: weniger als 1/4 Blende Material: hitzebeständiges Polyester Hitzebeständigkeit: bis ca. 180 °C (356 °F) Lieferformen (Beispiele): Half Sheet: ca. 0,53 m x 0,61 m Full Sheet: ca. 0,53 m x 1,22 m Rolle: ca. 7,62 m x 1,22 m (4 ft Roll) Auch die schwächeren Grade (256/257/258) sind nahezu verlustfrei und liegen unter 1/4 Blende Lichtverlust; sie bestehen ebenfalls aus hitzebeständigem Polyester (bis ca. 180 °C). Einsatz am Set Hampshire Frost dient dazu, Licht dezent zu glätten, ohne es spürbar zu verändern. Typische Anwendungen: Spitzlichter und harte Kanten minimal abmildern, ohne die Lichtrichtung zu verlieren Hauttöne bei Portrait- und Beauty-Setups leicht weichzeichnen Produkt- und Stillife-Aufnahmen, wo Reflexe und harte Schlagschatten nur fein gebrochen werden sollen Fenster und Spots, um einen subtilen Frost-/Streueffekt zu erzeugen Wegen des sehr geringen Lichtverlusts (unter 1/4 Blende) lässt sich Hampshire Frost einsetzen, ohne die Belichtung nennenswert nachregeln zu müssen. Die gestufte Serie erlaubt es, die Streuwirkung präzise zu dosieren: vom kaum sichtbaren Eighth (258) bis zum stärksten, aber immer noch dezenten 253.