

Lee 764 (Sun Color Straw)

Englisch: Lee 764

LICHT/BEGRIFFE

Lee 764: Strohgelbe Farbfolie von Lee — simuliert warmes Sonnenlicht oder Kerzenschein.

Überblick Lee 764 ist eine Farbeffektfolie (Lighting Gel) des britischen Herstellers LEE Filters mit der Bezeichnung „Sun Colour Straw“. Sie gehört zur 700er-Serie, einer Reihe von Effektfarben, die LEE gemeinsam mit Lighting Designern aus Theater, Film, Fernsehen und Architekturbeleuchtung entwickelt hat. Die Folie wird vor die Lichtquelle gesetzt und färbt das durchscheinende Licht warm-strohgelb ein. Laut Hersteller dient sie dazu, Wärme hinzuzufügen und einen Eindruck von hellem Sonnenlicht zu erzeugen. Technische Daten Die folgenden Transmissionswerte stammen aus dem offiziellen LEE-Filters-Datenblatt: Lichtquelle Y-Transmission x y Tageslicht (Source C) 80,5 % 0,365 0,380 Kunstlicht (Tungsten, 3200 K) 82,3 % 0,465 0,426 Formate Lee 764 ist nach Herstellerangaben in folgenden Formaten erhältlich: Bogen (Sheet): 1,22 m × 0,53 m (48" × 21") Halber Bogen: 0,61 m × 0,53 m (24" × 21") Rolle: 7,62 m × 1,22 m (25' × 48"), mit 1"- oder 2"-Kern Einsatz am Set Die Folie wird typischerweise in Folienrahmen oder mit Klammern am Lichtformer (Barndoors, Rahmen) befestigt. Am Set dient sie dazu, Kunstlicht- oder Tageslichtquellen warm einzufärben und so einen sonnigen, strohfarbenen Lichteindruck zu erzeugen – etwa um eine späte Nachmittagssonne, warmes Fensterlicht oder einen goldenen Look zu simulieren. Wie alle Farbfolien reduziert sie die Lichtmenge; ein Teil der Energie wird absorbiert (bei 764 liegt die Transmission je nach Quelle bei rund 80 %).

FilmFarm - filmfarm.de/c/lee-764