

Lee 724 (Ocean Blue)

Englisch: Lee 724

LICHT/BEGRIFFE

Lee 724: Tiefblaue Farbfolie von Lee — simuliert Mondlicht oder kühle Nachtszenen.

Überblick Lee 724 ist die Katalognummer des Farbeffekt-Lichtfilters "Ocean Blue" aus der Lighting-Filters-Reihe von Lee Filters . Es handelt sich nicht um einen Scheinwerfer, eine Lampe oder ein Grip-Gerät, sondern um eine farbige Folie (umgangssprachlich "Gel"), die vor die Lichtquelle gesetzt wird, um das ausgestrahlte Licht einzufärben. Die 724 erzeugt einen tiefen, kühlen Blauton. Laut Herstellerbeschreibung ist sie "nützlich bei niedrigen Lichtniveaus" und eignet sich für "trübe Himmel und Mondlicht" – sie wird also klassisch für Nacht-, Mondlicht- und Bewölkungs-Stimmungen eingesetzt. Technische Daten Wie die meisten Standard-Farbeffektfilter von Lee besteht die 724 aus hitzebeständiger Polyesterfolie . Lee gibt für seine Standard-Farbeffekt-Polyesterfilter eine maximale Betriebstemperatur von 180 °C an. Eigenschaft Angabe Hersteller Lee Filters Katalognummer 724 Name Ocean Blue Kategorie Colour-Effect-Lichtfilter (Gel) Material Polyester Max. Betriebstemperatur (Standard-Polyester) 180 °C Erhältliche Konfektionierungen (Herstellerangaben): Halber Bogen: 0,53 m x 0,61 m (21" x 24") Ganzer Bogen: 0,53 m x 1,22 m (21" x 48") Rolle: 7,62 m x 1,22 m (25 ft x 48") Einsatz am Set Die 724 wird in einen Filterrahmen ("Gel-Frame") oder Filterhalter gesteckt und vor den Scheinwerfer gesetzt, alternativ über Klemmen oder Clips am Barndoor befestigt. Wie bei allen Folien gilt: ausreichend Abstand und Belüftung zur Lichtquelle einhalten, da die Folie bei zu starker Hitze ausbleicht oder schmilzt. Typische Anwendungen sind die Nacht-für-Nacht- oder Day-for-Night-Gestaltung, das Anlegen kühler Hintergrund- oder Fensterlichter sowie das Setzen eines kalten Akzents gegen warmes Vordergrundlicht. Wegen ihrer Sättigung schluckt eine tiefblaue Folie wie die 724 vergleichsweise viel Licht, weshalb sie eher bei kräftigen Quellen oder bewusst niedrigen Lichtniveaus eingesetzt wird.