

Lee 298 (ND 1.2 / 4 Stops)

Englisch: Lee 298 (ND 1.2)

LICHT/BEGRIFFE

Neutraldichtefilter von Lee Filters — reduziert Lichteintritt um vier Blendenstufen ohne Farbverfälschung. Standard für Tagaufnahmen mit offener Blende oder niedrigen Verschlusszeiten.

Definition Lee 298 ist ein Neutral Density (ND) Filter mit einer Dichte von 1.2, was einer Reduktion von 4 Blendenstufen (Stops) entspricht. Der Filter reduziert die Lichtmenge ohne die Farbtemperatur zu verändern. Technische Spezifikationen

Parameter	Wert
Filterdichte	ND 1.2
Lichtreduktion	4 Stops (1/16)
Transmission	6,25%
Farbshift	Neutral (kein Farbstich)

ND-Filterreihe

Lee #	Dichte	Stops	Transmission
Lee 209	ND 0.3	1 Stop	50%
Lee 210	ND 0.6	2 Stops	25%
Lee 211	ND 0.9	3 Stops	12,5%
Lee 298	ND 1.2	4 Stops	6,25%
Lee 299	ND 1.5	5 Stops	3,1%

Anwendung Lee 298 wird primär verwendet für: Fensterfilterung : Reduktion von hellem Tageslicht Scheinwerfer-Dimmen : Starke Reduktion ohne Farbshift Kombination : Stapelbar mit CTB/CTO für Farbkorrektur + Reduktion Praktische Tipps Für extreme Situationen Lee 298 + Lee 209 = 5 Stops kombinieren Bei Rollen auf Fenster Rahmen verwenden für saubere Installation Nicht direkt auf heißen Scheinwerfern > 500W verwenden

FilmFarm - filmfarm.de/c/lee-298