

Lee 204 (Full CTO)

Englisch: Lee 204

LICHT/BEGRIFFE

Lee Farbfolien-Filter mit vollem CTO (Color Temperature Orange) — wandelt Tageslicht komplett in 3200K Tungsten-Farbtemperatur um.

Überblick Lee 204 ist eine Konversions-Lichtfolie (Lighting Gel) des britischen Herstellers Lee Filters mit der Bezeichnung "Full C.T. Orange", branchenüblich abgekürzt als Full CTO. Es handelt sich nicht um ein Leuchtmittel oder Grip-Equipment, sondern um eine farbige Polyesterfolie zur Farbtemperatur-Korrektur, die vor Scheinwerfer oder Fenster gespannt wird. Sie wandelt Tageslicht (ca. 6500 K) in Kunstlicht-Charakteristik (3200 K) um und ist damit das Gegenstück zu den blauen CTB-Folien (z. B. Lee 201 Full C.T. Blue). Am Set dient die Folie typischerweise dazu, Tageslicht-Quellen (HMI, LED im Daylight-Modus oder einfallendes Fensterlicht) an die wärmere Farbtemperatur von Glühlampen-Kunstlicht anzugleichen, sodass alle Lichtquellen einer Szene einheitlich auf 3200 K abgestimmt sind. Technische Daten Lee 204 ist Teil der Lee-Konversionsreihe. Die Folie ist farbecht durchgefärbtes, hitzebeständiges Polyester. Die wesentlichen Kennwerte laut Hersteller: Eigenschaft Wert Bezeichnung Full C.T. Orange (Full CTO) Funktion Konversion Tageslicht ? Kunstlicht Farbtemperatur-Umwandlung ca. 6500 K ? 3200 K Mired-Shift +159 Transmission (Y, Tungsten) 62,8 % Die Folie wird in verschiedenen Konfektionen angeboten, u. a. als Bogen (Sheet) sowie als Rolle in unterschiedlichen Breiten. Konkrete Maßangaben variieren je nach Vertrieb und sollten dem jeweiligen Datenblatt entnommen werden. Einsatz am Set Klassischer Anwendungsfall ist das "Verheiraten" unterschiedlicher Lichtquellen: Wird eine Szene mit Kunstlicht (3200 K) ausgeleuchtet und zusätzlich Tageslicht eingesetzt, korrigiert eine Full-CTO-Folie auf der Tageslicht-Quelle deren Farbtemperatur nach unten, sodass keine farbliche Disharmonie entsteht. Korrektur von HMI- oder Tageslicht-LEDs auf Tungsten-Niveau. Abwärmen von einfallendem Fensterlicht, um es an die Innenraum-Lichtstimmung anzupassen. Gestalterischer Einsatz, um Licht gezielt wärmer (orange) erscheinen zu lassen, etwa für Sonnenuntergangs- oder Glühlampen-Stimmung. Für abgestufte Korrekturen bietet Lee zusätzlich Teilstärken an, etwa 205 Half C.T. Orange, 206 Quarter C.T. Orange und 285 Three Quarter C.T. Orange. Die Folie reduziert den Lichtstrom (Transmissionsverlust) und sollte daher bei der Belichtungsplanung berücksichtigt werden.