

Lee 139 (Primary Green)

Englisch: Lee 139

LICHT/BEGRIFFE

Primärgrüner Farbfilter von Lee Filters — erzeugt intensives grünes Licht für spezielle Farbeffekte oder Chromakey-Beleuchtung.

Überblick Lee 139 "Primary Green" ist eine farbgebende Beleuchtungsfolie (englisch colour gel oder lighting filter) des britischen Herstellers LEE Filters . Es handelt sich um eine kräftige, gesättigte Grünfolie aus der LEE-Farbpalette, die vor Scheinwerfer gespannt wird, um deren Licht einzufärben. Sie zählt zu den primären Farbeffekt-Folien und wird für satte Grüntöne eingesetzt. Die Folie wird laut Hersteller insbesondere für Set-Beleuchtung und Zyklorama-Ausleuchtung (Hintergrund-/Horizontbeleuchtung) empfohlen. Wie alle Farbfolien wird sie hitzebeständig vor der Lichtquelle montiert, üblicherweise im Filterhalter, in den Torflügeln (Barn Doors) oder am Gel-Rahmen. Technische Daten Die folgenden Transmissionswerte stammen aus dem LEE-Filters-Datenblatt und beziehen sich auf eine Tungsten-Quelle (3200 K): Parameter Wert (Tungsten 3200 K) Transmission Y 10,1 % Chromatizität x 0,212 Chromatizität y 0,717 Absorption 0,99 Lichtverlust ca. 3 1/3 Blendenstufen Aufgrund der starken Sättigung schluckt die Folie viel Licht – rund drei bis dreieinhalb Blendenstufen müssen einkalkuliert werden, was bei der Lichtsetzung berücksichtigt werden sollte. Verfügbare Formate Lee 139 wird als Bogen (Sheet) und als Rolle angeboten: Vollbogen (Full Sheet): 1,22 m x 0,53 m (48" x 21") Halbbogen (Half Sheet): 0,61 m x 0,53 m (24" x 21") Rolle: 7,62 m x 1,22 m (25' x 48") Einsatz am Set Primary Green eignet sich für stark stilisierte, farbintensive Lichtstimmungen, etwa zur Einfärbung von Hintergründen, Zyklorama-Flächen, für Bühnen- und Konzertlicht oder für Effektlicht in Film und Fernsehen. Da Grün im Hutton kritisch ist, wird die Folie meist gezielt auf Hintergründe, Wände oder separate Effektlampen gelegt, nicht auf das Hauptlicht von Darstellern. Für LED-Quellen bietet LEE zusätzlich eine angepasste Variante (CL139 / Cool LED Primary Green) an, die einer kühleren LED-Lichtquelle (über 6000 K) optisch dieselbe Grünwirkung verleiht wie die Standard-Folie 139 auf einer 3200-K-Tungsten-Lampe.