

Lee 119 (Dark Blue)

Englisch: Lee 119

LICHT/BEGRIFFE

Dunkelblau-Farbfilter von Lee Filters (119) — simuliert Mondlicht oder Nachtambiente mit tiefem, gesättigtem Blauton.

Überblick Lee 119 mit der Bezeichnung "Dark Blue" ist ein Beleuchtungs-Farbfilter (Lighting Gel) aus dem Standardsortiment des britischen Herstellers LEE Filters. Es handelt sich um eine tiefblaue Folie, die vor Scheinwerfer gesetzt wird, um das Licht kräftig einzufärben. Anders als Konversions- oder Korrekturfilter (etwa CTB/CTO) dient die 119 nicht der Anpassung der Farbtemperatur an einen Weißpunkt, sondern der bewussten, sichtbaren Färbung des Lichts. Im LEE-System ist die 119 eine sehr satte, dunkle Blautönung mit entsprechend geringer Lichtdurchlässigkeit. Laut Hersteller eignet sie sich für Stimmungseffekte, die durch Gegen- und Seitenlicht erzeugt werden, und erzeugt starken Kontrast. Technische Daten LEE Filters gibt die Transmissionswerte getrennt für eine Tungsten-Quelle (3200 K) und für Tageslicht (Source C, ca. 6774 K) an: Kennwert Tungsten 3200 K Tageslicht (Source C) Transmission Y 2,3 % 3,1 % Chromatizität x 0,137 0,142 Chromatizität y 0,109 0,054 Absorption 1,63 1,51 Die sehr niedrige Transmission von rund 2 bis 3 % zeigt, dass die 119 einen großen Teil des Lichts schluckt; entsprechend hoch ist der Lichtverlust beim Einsatz. Die Folie ist hitzebeständig und wird in den üblichen LEE-Formaten geliefert, unter anderem als Bogen (Sheet) und als Rolle. Einsatz am Set Typische Anwendungen der 119 sind kräftig blau eingefärbtes Gegen- und Kantenlicht, Nacht- und Mondlicht-Looks sowie kontrastreiche Stimmungsbeleuchtung. Wegen der geringen Durchlässigkeit braucht das Filter eine entsprechend starke Lichtquelle: Auf vielen DMX- oder Tungsten-Scheinwerfern bleibt nach der 119 nur ein Bruchteil der ursprünglichen Lichtleistung übrig, weshalb sie eher für Akzente und Effekte als für großflächige Grundausleuchtung verwendet wird. Für LED-Scheinwerfer bietet LEE zusätzlich eine Variante CL119 ("Cool LED Dark Blue") an, die einer kalten LED-Quelle (über 6000 K) optisch den Look der klassischen 119 auf einer 3200-K-Tungsten-Lampe verleiht.