

Hydrascope

KAMERA/TECHNIK

Chapman Leonards teleskopischer Kamerakran mit sanfter vertikaler Bewegung durch Hydraulik.

Überblick Der Hydrascope ist eine Baureihe teleskopierender Kamerakräne des US-Herstellers Chapman/Leonard Studio Equipment . Anders als ein klassischer Kran mit fester Armlänge fährt der Hydrascope-Arm hydraulisch aus und ein, wodurch sich die Lens-Höhe während der Einstellung verändern lässt, ohne den gesamten Aufbau umzusetzen. Charakteristisch ist die wasserdichte Bauweise: Der Kran ist für Regenszenen, Spritzwasser sowie staubige und raue Drehbedingungen ausgelegt. Die Bedienung erfolgt über ein rotierendes Handset, das laut Hersteller das Booming-Gefühl eines Dollys nachbildet. Die Nase erlaubt einen schnellen Wechsel zwischen Over- und Under-Slung-Betrieb und nimmt Standard-Mitchell-Mount-Köpfe auf. Modelle und Reichweite Die Baureihe ist gestaffelt nach maximaler Armreichweite (in Fuß). Verfügbare Modelle: Hydrascope 70 Hydrascope 50 Hydrascope 40 Hydrascope 32 (auch als Variante mit Sliding-Weight-System) Hydrascope 20 Hydrascope 15 Technische Daten (Auswahl) Beispielwerte für zwei Modelle laut Herstellerangaben (Chapman/Leonard): Kennwert Hydrascope 40 Hydrascope 70 Voll ausgefahren 40' 70' Voll eingefahren 8' 10' Teleskop-Hub (Travel) 32' 60' Max. Nasenlast (Under-Slung) 160 lbs 250 lbs Max. Geschwindigkeit 7'/s 7'/s Rotation 360° 360° Stromversorgung 30 V DC (Chapman- oder Lithium-Akku) 30 V DC (Chapman- oder Lithium-Akku) Hinweis: Das Gesamtgewicht hängt stark von Base und Kamerapaket ab (der Hydrascope 70 erreicht mit Hydrabase, M7 und Standard-Kamerapaket rund 15.000 lbs). Werte für die übrigen Modelle sind den jeweiligen Datenblättern zu entnehmen. Einsatz am Set Der Hydrascope wird vor allem dort eingesetzt, wo große, dynamische Kamerafahrten mit variabler Höhe gefragt sind, etwa bei Werbung, Action- und VFX-lastigen Produktionen. Durch die Teleskopfunktion lassen sich Auf- und Abfahrten realisieren, die ein starrer Arm nicht abbildet. Aufgrund von Gewicht, Hydraulik und Gegengewichten erfordert der Betrieb ein erfahrenes Grip-Team und eine entsprechend tragfähige bzw. fahrbare Base (z. B. UCS-Base, Hydrabase oder Fahrzeugmontage).

FilmFarm - filmfarm.de/c/hydrascope