

Gold Board

LICHT/BEGRIFFE

Reflektor mit goldener Oberfläche — reflektiert warmes, gelbliches Licht und erzeugt sonnige Stimmung bei Porträts.

Technische Details Die Oberfläche besteht aus eloxiertem Aluminium mit Goldlegierung oder goldfarben lackierten Metallplatten. Der Reflexionsgrad liegt bei 75-85%, wobei die spektrale Verteilung blaues Licht reduziert und rote/gelbe Anteile verstärkt. Professionelle Gold Boards verwenden matte oder strukturierte Oberflächen zur Streulichtreduzierung. Faltbare Varianten bestehen aus bespannten Rahmen mit Polyester-Gewebe in Goldoptik, während starre Ausführungen aus Hohlkammerplatten oder Wabenstrukturen gefertigt werden.

Geschichte & Entwicklung Die ersten Gold Boards entstanden in den 1940er Jahren in Hollywood als Weiterentwicklung silberner Reflektoren. Kameramann James Wong Howe experimentierte 1947 bei "Body and Soul" mit goldfarben eloxierten Reflektoren für Boxszenen. In den 1960ern etablierte sich die Technik durch Sergio Leone's Western, wo Kameramann Tonino Delli Colli Gold Boards für die charakteristische warme Beleuchtung einsetzte. Moderne Versionen verwenden seit den 1990ern Leichtbaumaterialien und präzise Oberflächenstrukturen.

Praxiseinsatz im Film Bei "Mad Max: Fury Road" (2015) nutzte Kameramann John Seale großflächige Gold Boards für die Wüstensequenzen, um natürliches Sonnenlicht zu verstärken und warme Hauttöne zu erzeugen. Typische Einsatzgebiete sind Außenaufnahmen bei Sonnenlicht, Gegenlichtaufnahmen und Porträts mit warmer Stimmung. Gold Boards funktionieren optimal bei Farbtemperaturen zwischen 3200K und 5600K. Der Abstand zur Person bestimmt die Lichtintensität: bei 2 Metern Entfernung erreicht man etwa 1 Blendenstufe zusätzliche Beleuchtung.

Vergleich & Alternativen Im Gegensatz zu Silver Boards erzeugen Gold Boards deutlich wärmeres Licht, während White Bounces weicheres, neutraleres Licht liefern. LED-Panels mit variabler Farbtemperatur ersetzen zunehmend traditionelle Reflektoren, bieten jedoch nicht die natürliche Lichtqualität reflektierter Sonnenstrahlung. Moderne Hybrid-Reflektoren kombinieren gold- und silberfarbene Segmente für variable Farbtemperaturen. Gold Boards bleiben unverzichtbar für authentische Outdoor-Beleuchtung ohne Stromversorgung.