

Godox SL150II

LICHT/EQUIPMENT

150-Watt-LED-Panel von Godox mit Tageslicht-Balance — günstiger Dauerlichtscheinwerfer für kleinere Produktionen.

Technische Details Der Scheinwerfer liefert 58.000 Lux Beleuchtungsstärke bei einem Meter Entfernung mit Standard-Reflektor und erreicht dabei eine Lichtausbeute von 380 Lux/Watt. Die Helligkeit lässt sich stufenlos von 10% bis 100% dimmen, wahlweise über das rückseitige LCD-Display, die Godox Light-App oder DMX512-Steuerung. Das Aluminiumgehäuse mit aktiver Kühlung durch variable Lüftergeschwindigkeit wiegt 2,6 kg ohne Netzteil. Der Bowens-S-Mount ermöglicht die Verwendung gängiger Lichtformer wie Softboxen, Beauty Dishes oder Fresnel-Linsen. Stromversorgung erfolgt über integriertes 150W-Netzteil mit Kaltgerätestecker. Geschichte & Entwicklung Godox führte die SL-Serie 2018 als kostengünstige Alternative zu etablierten LED-Panels von Arri oder Litepanels ein. Die SL150II erschien 2020 als überarbeitete Version mit leiserer Lüftersteuerung und verbesserter thermischer Stabilität. Der chinesische Hersteller positionierte sich damit erfolgreich im prosumer- und low-budget-Segment, nachdem er bereits mit seinen Blitzgeräten für die Fotografie Marktanteile gewonnen hatte. Praxiseinsatz im Film Die SL150II eignet sich als Führungslicht für Interviews, Aufhelllicht bei Außenaufnahmen oder zur indirekten Raumausleuchtung über Decke oder Wände. Bei Produktionen wie Independent-Filmen oder Corporate Videos fungiert sie häufig als Hauptlichtquelle für kleine bis mittlere Setups. Die gleichmäßige Lichtverteilung und hohe Farbwiedergabe machen sie besonders für Hautton-kritische Aufnahmen geeignet. Der Bowens-Mount bietet Flexibilität beim Einsatz verschiedener Lichtformer, während die App-Steuerung simultane Anpassung mehrerer Geräte ermöglicht. Vergleich & Alternativen Gegenüber der Aputure LS C120d II bietet die Godox vergleichbare Lichtleistung zu deutlich geringerem Preis, verzichtet jedoch auf V-Mount-Akkubetrieb. Die Arri Orbiter oder Litepanels Gemini 1x1 liegen preislich deutlich höher, bieten aber RGB-Farbmischung und robustere Verarbeitung. Für reine Tageslichtanwendungen kostet die SL150II etwa 280 Euro, während bi-color LEDs wie die Godox SL150IIBi mehr Flexibilität bei wechselnden Lichtbedingungen bieten.