

Fiilex Matrix

LICHT/EQUIPMENT

Modulares LED-Panel-System von Fiilex — einzelne Einheiten lassen sich zu größeren Lichtflächen zusammenschließen.

Technische Details Standard-Konfigurationen umfassen 2x2-, 3x3- und 4x4-Arrays mit maximaler Leistung von 5760 Watt bei einer 4x4-Matrix. Jedes P360-Modul misst 305 x 305 x 89 mm und wiegt 3,2 kg. Die Abstrahlcharakteristik beträgt 45° ohne Zubehör, erweiterbar durch Softboxen und Fresnel-Aufsätze auf 12° bis 65°. DMX-Steuerung erfolgt über Art-Net/sACN-Protokolle mit 16-Bit-Auflösung pro Farbkanal. Der integrierte Akku liefert 45 Minuten Volllast bei 2400 Lux/m Beleuchtungsstärke. Geschichte & Entwicklung Fiilex entwickelte das Matrix-System 2018 als Antwort auf die steigende Nachfrage nach großflächigen, kontrollierbaren LED-Panels im High-End-Segment. Die P360-Einzelmodule entstanden 2016 aus der P360EX-Serie. 2020 erweiterte Fiilex das System um Hive-Integration für Cloud-basierte Steuerung. Die aktuelle Generation Matrix II (2022) bietet erweiterte Pixel-Mapping-Funktionen und reduzierte Kalibrierungszeiten zwischen Modulen von 15 auf 3 Minuten. Praxiseinsatz im Film Die Matrix kam bei "The Mandalorian" Season 2 für volumetrische Lichteffekte in StageCraft-Umgebungen zum Einsatz. Kamerateams nutzen das System für gleichmäßige Ausleuchtung großer Greenscreen-Flächen, wobei die Pixel-Kontrolle Farbkorrekturen in der Postproduktion reduziert. Automotive-Werbespots verwenden Matrix-Arrays für präzise Spiegelungen auf Fahrzeugoberflächen. Die modulare Bauweise erlaubt Transport in Standard-Flightcases, der Aufbau einer 3x3-Konfiguration dauert 12 Minuten. Vergleich & Alternativen Gegenüber ARRI SkyPanel S360-C bietet die Matrix höhere Pixeldichte bei modularer Skalierbarkeit, erreicht jedoch nur 92% der maximalen Lichtausbeute des ARRI-Systems. Aputure Nova P300c-Arrays sind kostengünstiger, bieten aber keine individuelle Modul-Ansteuerung. Die Litepanels Gemini 2x1 Soft Panel-Serie konkurriert bei mobilen Anwendungen, während Matrix-Systeme bei stationären Studio-Installationen mit komplexen Lichtchoreografien dominieren.