

Absturzsicherung / Fallschutz / Auffangsystem

Englisch: Fall Arrest / Fall Protection / Fall Arrest System / Personal Fall

Arrest

STUNTS/SICHERHEIT

Sicherheitssystem zum Auffangen fallender Performer – kombiniert Gurte, Verbindungsmittel und Anschlagpunkte zum Stoppen von Stürzen vor dem Aufprall, unverzichtbar für Arbeiten in der Höhe, Stunt-Sequenzen und alle erhöhten Dreharbeiten mit Absturzgefahr.

Was ist Fall Arrest? Fall Arrest bezeichnet Sicherheitssysteme zum Auffangen von Stürzen bevor eine Person den Boden erreicht. In der Filmproduktion schützen diese Systeme Stunt-Performer, Schauspieler und Crew bei Arbeiten in der Höhe. Systemkomponenten Komponente Funktion Harness Am Körper getragen Lanyard Verbindung zum Anker Anchor Point Feste Befestigung Shock Absorber Aufpralldämpfung Connector Karabiner, Haken Arten von Harnesses Typ Anwendung Full Body Standard, beste Verteilung Chest Harness Mit Sitz kombiniert Stunt Harness Versteckt unter Kostüm Flying Harness Für Wire Work Anschlagpunkte Typ Beschreibung Structural Gebäude, Träger Temporary Installiert am Set Mobile Fahrbare Systeme Overhead Rigging-Grid Fall-Faktoren Fall-Faktor Beschreibung Factor 0 Anker über Person Factor 1 Anker auf Kopfhöhe Factor 2 Anker unter Person Kraft-Management Element Funktion Shock Absorber Verzögert Stopp Dehnseile Energie absorbieren Max. Kraft <8 kN am Körper Freier Fall Minimieren Zertifizierungen Standard Region EN 361 Europa Harness EN 355 Europa Absorber ANSI Z359 USA OSHA Arbeitsschutz Inspektion Element Frequenz Visuelle Prüfung Vor jedem Gebrauch Dokumentation Bei Inspektion Austausch Nach Sturzbelastung Jährliche Prüfung Professionell Stunt-spezifische Systeme System Anwendung Hidden Harness Unter Kostüm Quick Release Schnelles Lösen Stunt Wire Für Flüge Descender Kontrolliertes Abseilen Set-Installation Schritt Beschreibung Risk Assessment Gefahrenanalyse Anchor Selection Tragfähigkeit prüfen System Setup Installation Testing Vor Gebrauch Briefing Alle informieren Personal Rolle Verantwortung Rigging Supervisor System-Design Safety Coordinator Überwachung Stunt Coordinator Performer-Sicherheit Qualified Person Installation Rescue-Plan Element Beschreibung Suspension Trauma Zeit kritisch Rescue Equipment Bereit Trained Personnel Anwesend Communication Klar definiert Häufige Fehler Fehler Konsequenz Falscher Anker System versagt Übermäßiger Fall Verletzung Schlechte Inspektion Defekte übersehen Falsche Größe Ineffektiv Dokumentation Dokument Inhalt Risk Assessment Gefahrenanalyse Method Statement Arbeitsverfahren Inspection Records Prüfprotokolle Training Records Qualifikationen Kosten Element Faktor Equipment Qualität wichtig Installation Fachpersonal Inspektion Regelmäßig Training Alle Beteiligten Best Practices Praxis Grund Immer Backup Redundanz Training Korrekte Nutzung Dokumentation Nachvollziehbarkeit Professionelle Systeme Keine Improvisation Heute Fall-Arrest-Systeme sind unverzichtbar für sichere Filmproduktion. Von einfachen Arbeiten in der Höhe bis zu spektakulären Stunt-Sequenzen – professionelle Absturzsicherung ermöglicht kreative Freiheit bei kontrolliertem Risiko.