

Falcon Eyes

LICHT/BEGRIFFE

Niederländischer Hersteller von LED-Panels, Blitzgeräten und Dauerlicht — bekannt für kompakte, farbtemperaturvariable Leuchten.

Technische Details Falcon Eyes LED-Panels erreichen CRI-Werte zwischen 95-98 und TLCI-Werte über 96, wodurch sie broadcast-taugliche Farbwiedergabe liefern. Die RX-Serie bietet bi-color LEDs mit stufenloser Farbtemperaturregelung zwischen 3000K-5600K bei konstanter Helligkeit. Studioblitz der SS-Serie arbeiten mit Blitzleistungen von 150Ws bis 600Ws bei Einstelllichtleistungen von 150W Halogen. Die Geräte nutzen Bowens-S-Mount für Lichtformer und bieten drahtlose 2,4GHz-Fernsteuerung mit 16 Kanälen und 4 Gruppen. Geschichte & Entwicklung Falcon Eyes wurde 1993 in den Niederlanden gegründet und konzentrierte sich zunächst auf Fotostudiobleuchtung mit Blitzanlagen. 2008 erfolgte die Expansion in den Videobereich durch die Einführung kontinuierlicher LED-Beleuchtung. Der Durchbruch kam 2012 mit der RX-18TD, einem der ersten bezahlbaren bi-color LED-Panels mit App-Steuerung. Seit 2018 produziert das Unternehmen COB-LEDs (Chip-on-Board) mit Leistungen bis 300W für filmische Anwendungen. Praxiseinsatz im Film Falcon Eyes RX-Panels dienen als kostengünstiges Fill-Light in Dokumentarproduktionen und Corporate Videos, wo kompakte Bauweise und Akkubetrieb entscheidend sind. Die SO-28TD mit 1x1-Fuß-Format ersetzt häufig Kino Flo-Röhrenleuchten bei Low-Budget-Produktionen. In der Serie "4 Blocks" (2017) nutzte die Beleuchtungsabteilung Falcon Eyes LEDs für Innenraumaufnahmen in beengten Wohnungssets. Der Vorteil liegt in geringer Wärmeentwicklung und flimmerfreiem Betrieb bei 25fps/50fps-Aufnahmen. Vergleich & Alternativen Falcon Eyes positioniert sich preislich zwischen Consumer-LEDs und High-End-Herstellern wie ARRI oder Litepanels. Während ARRI SkyPanels über 5000€ kosten, liegen vergleichbare Falcon Eyes Panels bei 300-800€. Die Farbgenauigkeit erreicht nicht Referenzstandards von Kino Flo oder ARRI, genügt jedoch für Online-Content und Dokumentarfilme. Als Alternative zu Aputure 300D bietet Falcon Eyes die LP-2005TD mit ähnlicher Lichtleistung bei niedrigerem Preis, jedoch ohne das umfangreiche Zubehör-Ökosystem.