

Komparsen-Casting

Englisch: Extras Casting

PRODUKTION/BEGRIFFE

Besetzung der Komparserie — andere Logistik als das Rollen-Casting: viele Personen, kurze Vorlaufzeit, Auswahl nach Typ, Verfügbarkeit und Maßen.

Das Komparsen-Casting besetzt den Hintergrund. Es arbeitet mit anderen Zahlen als das Rollen-Casting: nicht fünfzig Rollen über Monate, sondern dreihundert Personen für einen Drehtag. Wonach ausgewählt wird Typ — Alter, Erscheinung, Milieu, passend zu Zeit und Ort der Szene. Maße , weil Kostüm in Konfektionsgrößen vorbereitet wird. Verfügbarkeit an konkreten Tagen, ganztags. Besonderheiten — eigenes Fahrzeug, Uniformtauglichkeit, Tanzkenntnisse, kein sichtbares Tattoo. Die Logistik danach Mit der Zusage beginnt die eigentliche Arbeit: Einladung mit Zeit und Ort, Kostümgrößen abfragen, Verträge und Datenschutzerklärungen, Anfahrt, Verpflegung, Ausfallreserve. Bei Massenszenen wird mit Überbuchung gearbeitet, weil ein Teil nicht erscheint.

FilmFarm - filmfarm.de/c/extras-casting