

Drehbericht / Tagesproduktionsbericht

Englisch: Drehbericht / Daily Production Report / Daily Report

PRODUKTION/DOKUMENT

Offizielles Dokument, das die täglichen Drehaktivitäten zusammenfasst – gedrehte Szenen, Crew-Stunden, Equipment-Nutzung und Produktionsnotizen, erforderlich für Versicherung, Buchhaltung und Produktionsleitung.

Was ist ein Drehbericht? Der Drehbericht ist das offizielle Tagesprotokoll einer deutschen Filmproduktion. Er entspricht dem angelsächsischen Daily Production Report (DPR) und dokumentiert alle relevanten Ereignisse des Drehtags. Pflichtinhalte Element Beschreibung Produktion Titel, Folge Datum Drehtag-Nummer Drehort Location Zeiten Start bis Wrap Gedrehte Szenen Nummern, Seiten Zeiterfassung Zeit Bedeutung Crew-Call Team-Ankunft Drehbeginn Erste Klappe Mittagspause 30–60 min Drehschluss Letzte Klappe Wrap Abbau fertig Szenen-Dokumentation Information Detail Szenennummer lt. Drehbuch Seitenzahl 1/8-Zählung Bildnummern Alle Einstellungen Takes Anzahl pro Einstellung Circled Takes Ausgewählte Crew-Dokumentation Bereich Information Anwesende Gesamtzahl Abteilungen Pro Department Überstunden Dokumentiert Fehltag Mit Grund Darsteller-Zeiten Zeit Bedeutung Pick-Up Abholung Ankunft Am Set Maske bereit Nach Maske Drehschluss Letzte Szene Wrap Entlassen Besondere Vorkommnisse Kategorie Beispiele Technisch Equipment-Ausfall Wetter Drehverzögerung Unfälle Verletzungen Änderungen Drehbuch-Anpassungen Materialverbrauch Material Dokumentation Filmmeter Bei Analog Speicherkarten Anzahl, Größe Tonbänder Falls analog Requisiten Verbrauchs-Material Verantwortlichkeit Person Aufgabe Aufnahmeleiter Hauptverantwortlich 2. Aufnahmeleiter Erstellung Script/Continuity Szenen-Details Produktionsleiter Überprüfung Empfänger Empfänger Interesse Produktion Überblick Sender/Verleih Kontrolle Versicherung Dokumentation Buchhaltung Abrechnung Deutsche Besonderheiten Aspekt Detail Tarifrecht Arbeitszeit-Dokumentation BG-Pflicht Unfallversicherung Sender-Vorgaben ARD/ZDF-Formulare Förderung Nachweis-Pflicht Unterschriften Unterschrift Bedeutung Aufnahmeleiter Verantwortung Regisseur Bestätigung Produktionsleiter Abnahme Darsteller Zeiten-Bestätigung Typische Formulare Formular Herausgeber BVP-Standard Bundesverband Sender-eigen ARD, ZDF, RTL Produktions-eigen Varianten Digital Software Software Tool Verbreitung PreProducer Deutschland Cast & Crew International Excel Verbreitet Apps Zunehmend Aufbewahrung Dauer Grund 10 Jahre Handelsrecht Produktion Im Archiv Versicherung Kopien Sender Ablieferung Fehler und Konsequenzen Fehler Folge Fehlende Zeiten Abrechnungsprobleme Unvollständig Versicherungsprobleme Verspätet Produktionsverzug Falsche Angaben Rechtliche Risiken Best Practices Praxis Vorteil Sofort ausfüllen Genauigkeit Alle befragen Vollständigkeit Kopien machen Sicherheit Täglich einreichen Aktualität Heute Der Drehbericht bleibt Pflichtdokument jeder deutschen Filmproduktion. Digitale Tools vereinfachen die Erstellung, aber die rechtliche Bedeutung – für Tarifrecht, Versicherung und Förderung – macht sorgfältige Dokumentation unverzichtbar.