

Dolby Vision

TON/TECHNIK

Premium-HDR-Format mit dynamischen Metadaten für szenenweise Optimierung von Helligkeit und Farbe.

Überblick Dolby Vision ist ein proprietäres HDR-Format (High Dynamic Range) von Dolby Laboratories, das 2014 eingeführt wurde. Im Gegensatz zu reinem Grip- oder Beleuchtungs-Equipment handelt es sich um eine durchgängige Technik-Kette für Bewegtbild: von der Farbkorrektur (Grading) in der Postproduktion über das Mastering und die Codierung bis hin zur Distribution und der Wiedergabe auf Endgeräten. Der zentrale Unterschied zu HDR10 liegt in den dynamischen Metadaten : Während HDR10 statische Werte für den gesamten Film verwendet, übermittelt Dolby Vision szenen- oder bildgenaue Anweisungen, wie ein Display Helligkeit, Kontrast und Farben darstellen soll. Technische Merkmale Farbtiefe: bis zu 12 Bit pro Kanal (HDR10: 10 Bit) Spitzenhelligkeit: Mastering bis maximal 10.000 Nits spezifiziert; professionelle Referenzmonitore arbeiten derzeit bis etwa 4.000 Nits Farbraum: unterstützt Rec. 2020 (ITU-R BT.2020) Dynamische Metadaten: nach SMPTE ST 2094-10 (Dolby-Format), szenen- bzw. bildweise Die Metadaten liegen in unterschiedlichen Profilen vor, etwa als Single-Layer (z. B. Profile 5, Profile 8 mit Rückwärtskompatibilität zu HDR10/SDR) oder als Dual-Layer mit zusätzlichem Enhancement-Layer (z. B. Profile 7 für Ultra-HD-Blu-ray). Einsatz in der Postproduktion Dolby Vision ist für die Kamera- und Lichtabteilung indirekt relevant, weil das am Set aufgenommene Material später in einem HDR-Workflow geegradet wird. Die eigentliche Erstellung der Dolby-Vision-Metadaten erfolgt im Grading: Gängige Color-Suiten wie DaVinci Resolve, Baselight oder Flame können Dolby-Vision-Metadaten generieren und sogenannte Trims setzen, mit denen Coloristen die Darstellung für verschiedene Display-Helligkeiten manuell anpassen. Für die Distribution arbeitet Dolby über einen zertifizierten Pipeline-Prozess mit Studios und Postproduktionshäusern zusammen. Eine Weiterentwicklung, Dolby Vision 2 , wurde im September 2025 angekündigt.