

Disposition

PRODUKTION/BEGRIFFE

Der Tagesplan, der abends für den nächsten Drehtag erstellt wird: Szenen, Zeiten, Cast, Komparserie, Motive, Sonderbedarf. Im englischen Call Sheet.

Die Disposition ist das wichtigste Blatt Papier einer Produktion — der einzige Ort, an dem der komplette nächste Drehtag steht. Sie entsteht am Abend zuvor, wird von der Produktion freigegeben und geht an alle. Was darauf steht Szenen in Drehreihenfolge, mit Motiv, Tageszeit und Seitenzahl. Zeiten — Crew Call, Shooting Call, geplante Mahlzeit, erwarteter Drehschluss. Cast mit individuellen Calls für Maske, Kostüm und Set. Komparserie nach Zahl und Typ. Sonderbedarf — Fahrzeuge, Tiere, Stunts, Effekte, Kinder, alles was Vorlauf oder Genehmigung braucht. Wetter, Anfahrt, Adressen, Notrufnummern und das nächstgelegene Krankenhaus. Warum sie abends kommt Weil sie den tatsächlichen Stand des Tages abbildet, nicht den geplanten. Was heute nicht geschafft wurde, steht morgen drauf. Eine Disposition, die am Vormittag verschickt wird, ist am Abend falsch.